

# Poznań. Fakty i liczby

III'2018



str. 2 / Projekt „Gen-Y City - Get into the swing of the City”  
str. 4 / Rusza Poznańska Kolej Metropolitalna  
str. 5 / Cities4Europe

str. 6 / Ukraina: Poznań w czołówce na uniwersyteckiej mapie Polski  
str. 7 / Międzynarodowe Targi Edukacyjne w Kazachstanie  
str. 8 / Centrum Szyfrów Enigma

str. 10 / Poznański rynek pracy w I kwartale 2018 r.  
str. 12 / Placówki naukowe i innowacyjne w Poznaniu w 2017 r.  
str. 14 / Poznaniacy wariaci poznania: prof. Antonina Kawecka

**POZnań\***

# Projekt „Gen-Y City – Get into the swing of the City!”

Ostatnia – II Faza projektu „Gen-Y City – Get into the swing of the City!”, którego Miasto Poznań było liderem, dobiegła końca. Projekt był współfinansowany ze środków europejskich w ramach programu URBACT III.

Harmonogram rzeczowy projektu zakładał jego realizację od 3 maja 2016 r. do 3 maja 2018 r. Przedsięwzięcie było prowadzone we współpracy z 11 miastami europejskimi: Bolognią (Włochy), Coimbrą (Portugalia), Dyneburgiem (Łotwa), Genuą (Włochy), Granadą (Hisz-

pania), Kłajpedą (Litwa), Kristiansand (Norwegia), Nantes (Francja), Agencją Rozwoju Gospodarczego Sabadell (Hiszpania), Toruniem (Polska) i Wolverhampton (Wielka Brytania). Podjęcie się realizacji wspólnego przedsięwzięcia wynikało z zaobserwowanych w tych miastach podobnych negatywnych zjawisk, do których należał przede wszystkim odpływ młodych ludzi z tych miast do innych krajowych bądź zagranicznych metropolii, a tym samym osłabienie potencjału tych miast poprzez ograniczenie rozwoju lokalnej gospodarki opartej na kreatywnych i innowacyjnych przedsiębiorstwach. Celem projektu było zdiagnozowanie przyczyn takiego stanu rzeczy oraz określe-

nie celów i działań, których realizacja pozwoliłaby przedstawicielom pokolenia Y odnaleźć w tych miastach warunki dla prowadzenia własnej działalności zawodowej i aktywności społecznej.

Głównym produktem projektu dla każdego z partnerów są Zintegrowane Plany Działania. Dokumenty te powstawały przy współudziale członków Lokalnych Grup URBACT działających u każdego z partnerów. Poznańska Lokalna Grupa URBACT zrzeszała przedstawicieli władz samorządowych, kręgów biznesowych, naukowców z poznańskich uczelni oraz reprezentantów pokolenia Y. Opraco-

*Konferencja podsumowująca projekt, fot. ze zbiorów Urzędu Miasta Poznania*



# Projekt „Gen-Y City – Get into the swing of the City!”

wanie tych dokumentów poprzedziły międzynarodowe spotkania organizowane przez poszczególnych partnerów, w trakcie których dzielili się oni swoimi spostrzeżeniami, doświadczeniami i pomysłami. Na każdym spotkaniu prezentowane były także dobre praktyki w dziedzinie wspierania pokolenia Y w podejmowaniu działalności kreatywnej i innowacyjnej oraz zmian miasta na bardziej przyjazne tej grupie mieszkańców.

Konferencja podsumowująca projekt odbyła się w dniach 18-19 kwietnia 2018 r. w Po-

*Konferencja podsumowująca projekt, fot. ze zbiorów Urzędu Miasta Poznania*



znaniu. Uczestniczyli w niej przedstawiciele Sekretariatu programu URBACT III, eksperci z Wielkiej Brytanii i Węgier oraz przedstawiciele wszystkich partnerów i Lokalnych Grup URBACT.

Pierwszego dnia uczestnicy konferencji wzięli udział w warsztatach kreatywnych przygotowanych i prowadzonych przez przedstawicieli pokolenia Y, na których mogli dowiedzieć się o technikach autoprezentacji z wykorzystaniem narzędzi i kanałów komunikacji teleinformatycznej, nauczyć się wykorzystywać telefon komórkowy do robienia interesujących i profesjonalnych zdjęć, dowiedzieć się czym jest sztuka, a czym projektowanie, bądź samo-

dzielnie wykonać prace rękodzielnicze z wykorzystaniem unikatowych technik pracy z materiałem. Drugi dzień konferencji poświęcony został podsumowaniu projektu i omówieniu kwestii związanych z implementacją założeń projektu do koncepcji rozwoju każdego z miast w nim uczestniczącym.



Aktualności:

# Rusza Poznańska Kolej Metropolitalna

**Poznańska Kolej Metropolitalna rozpocznie funkcjonowanie 10 czerwca br. W godzinach szczytu pociągi będą kursować co 30 minut.**

Funkcjonowanie Poznańskiej Kolei Metropolitalnej będzie finansowane przez samorząd województwa oraz samorządy, które są położone wzdłuż 4 linii kolejowych: Poznań – Grodzisk Wielkopolski; Poznań – Jarocin; Poznań – Nowy Tomyśl; Poznań – Wągrowiec. Kwoty dofinansowania nie są dla wszystkich samorządów równe, różnią się w zależności od ro-

*Szynobus, fot. ze zbiorów Koleji Wielkopolskich*



dzaju linii. Najdroższa linia prowadzi z Poznania do Nowego Tomyśla – jest to linia o statusie międzynarodowym. Niższe koszty związane są z dostępem do linii, które nie mają statusu międzynarodowego, a więc do Wągrowca, Grodziska Wielkopolskiego i Jarocina. Uruchomienie dodatkowych par pociągów na 4 liniach to pierwszy etap wdrożenia Poznańskiej Kolei Metropolitalnej. W drugim etapie, w latach 2019-2021, zakłada się sukcesywne włączanie do systemu kolejnych połączeń na zmodernizowanych liniach kolejowych. Przewiduje się, że nastąpi to w następującej kolejności do: Rogoźna (2019/2020 r.), Wrześni (2020 r.), Kościana (2020 r.), Wroniek (2021 r.) i Gniezna (2021 r.).

Zakończenie wdrażania tego projektu przewidziane jest na 2021 r. i uzależnione jest od zakończenia remontów poszczególnych linii kolejowych przez PKP PLK SA.

Poznańska Kolej Metropolitalna to system regularnych kolejowych połączeń regionalnych oparty na zasadzie solidaryzmu wszystkich samorządów współuczestni-

czących w projekcie, współfinansowany przez Marszałka Województwa Wielkopolskiego, Miasto Poznań, Powiat Poznański oraz – położone wzdłuż 9 linii kolejowych Poznańskiego Węzła Kolejowego – gminy i powiaty aglomeracji poznańskiej. W godzinach szczytu przewozowego pociągi na tych liniach będą kursowały co 30 minut, zapewniając pasażerom odpowiedni komfort podróżowania. Poznańska Kolej Metropolitalna obejmie swoim zasięgiem obszar w promieniu ok. 50 km od Poznania, wyznaczony przez stacje końcowe na poszczególnych liniach kolejowych: Nowy Tomyśl, Grodzisk Wielkopolski, Kościan, Jarocin, Wrześnię, Gniezno, Wągrowiec, Oborniki i Szamotuły.

Rolę organizatora projektu pełni Marszałek Województwa Wielkopolskiego, a zrealizuje go spółka Koleje Wielkopolskie sp. z o.o. z siedzibą w Poznaniu. Natomiast funkcję koordynatora działań informacyjno-promocyjnych pełni Stowarzyszenie Metropolia Poznań. Poznańska Kolej Metropolitalna ma na celu zwiększyć liczbę par pociągów na poszczególnych liniach kolejowych, zwiększyć integrację jednostek samorządu terytorialnego tworzących Miejski Obszar Funkcjonalny Poznania, zmniejszyć natężenie indywidualnego ruchu samochodowego w obrębie Miasta Poznania oraz propagować ekologiczny transport kolejowy.

## Aktualności:

# Cities4Europe

Ponad 80 najważniejszych, europejskich miast – w tym Poznań – połączyło siły w kampanii EUROCITIES „Cities4Europe”, która ma na celu odkrywanie i promowanie nowych form demokracji w Europie.

Głównym założeniem kampanii jest włączanie mieszkańców miast w dyskusję na temat przyszłości Europy i kształtowanie postaw proeuropejskich na poziomie lokalnym. To właśnie miasta odgrywają kluczową rolę w formowaniu przyszłości Europy. Znaczenie miast i władz miejskich wynika z tego, że są one najbliżej obywatela, odgrywając rolę pośredników, znosząc dystans między instytucjami unijnymi, a jej obywatelami. Program propaguje takie wartości jak: pokój, bezpieczeństwo, solidarność, wolność, różnorodność, spójność, równość szans - w tym między kobietami i mężczyznami.

„Cities4Europe” jest także platformą dzie-

ki, której możliwa jest prezentacja i wymiana inicjatyw, które mają miejsce w różnych miastach Europy, budujących bardziej zjednoczoną, silniejszą i bardziej demokratyczną wspólnotę. Działania, podejmowane przez poszczególne samorzady, gromadzone są na stronie internetowej „Cities4Europe” dzięki czemu miasta mogą w swobodny sposób wymieniać się między sobą pomysłami, a informacje o realizowanych przedsięwzięciach mogą trafić do większej ilości osób. Inicjatywa ma na celu inspirowanie nawzajem miast i ich mieszkańców do poszukiwania mechanizmów oraz narzędzi, które angażują obywateli w tworzenie polityki, wzmacniając nowe formy demokracji w Europie.

Przykładem projektu, który prowadziło Miasto Poznań w ramach „Cities4Europe” jest kampania „My Poznań 36,6”.

Szacunek dla każdego człowieka i niezgoda na dyskryminację - to jej główny cel. Akcja przypominała, że nie warto oceniać innych na podstawie stereotypów i powierzchownych opinii.

Zwieńczeniem projektu była konferencja, która odbyła się w Brukseli w maju 2018 r. Zaprezentowane zostały udane lokalne inicjatywy, które angażowały obywateli, przedstawiły pomysły na nowe formy demokracji i wyznaczyły pozytywną, wspólną przyszłość. Dzięki kampanii mogły zaistnieć nowe polityki Unii, gdzie ludzie zajmują pierwsze miejsce, a zaufanie między obywatelami a władzami publicznymi zostaje wzmocnione.



Aktualności:

# Ukraina: Poznań w czołówce na uniwersyteckiej mapie Polski

W kwietniu br. delegacja „Study in Poznań” wzięła udział w targach edukacyjnych „Osvita ta karira” w Kijowie na Ukrainie. Osoby reprezentujące poznańskie uczelnie na wspólnym stoisku, w kijowskich targach wzięły udział po raz czwarty. W czasie tegorocznej edycji targów, polityka reprezentowania Poznania pod wspólnym szyldem zaczęła przynosić wymierne efekty: widocznie wzrosła liczba osób zdecydowanych na studia w naszym mieście i chcących pozyskać satysfakcjonujące informacje na temat konkretnych uczelni z Poznania.

Obecnie młode osoby z Ukrainy są grupą obcokrajowców najczęściej decydującą się na studia zarówno w Polsce, jak i w Poznaniu. Stanowią oni populację ponad 33,6 tys. osób w całym kraju, zasilając tym samym niemalże 50% wszystkich studentów zagranicznych w Polsce. Podobnie wygląda to z perspektywy Ukrainy: to Polska jest najczęściej wybieranym przez nich kierunkiem na zagraniczne studia wyższe. Wcześniej jako domyślne miasta uniwersyteckie w Polsce wskazywano najczęściej Warszawę i Kraków, lub miasta przy wschodniej granicy.

W tym roku, poza osobami chcącymi zebrać informacje o studiach w Polsce w ogóle, stoisko cieszyło się dużym zainteresowaniem ze strony młodych Ukraińców lub ich rodziców chcących zdobyć informacje o konkretnych kierunkach na poznańskich uczelniach. Wiele pytań

dotyczyło też nastawienia Polaków do Ukraińców oraz udogodnień w Poznaniu dla młodych ludzi. Poznańska delegacja w ubiegłych latach brała też udział w wizytach w ukraińskich szkołach w Charkowie (listopad 2017, kwiecień 2017), czy Odessie (kwiecień 2017). Obecnie w Poznaniu studiuje około 2000 osób z Ukrainy.

Młodzi ludzie z Ukrainy chcą studiować w Polsce ze względu na wysoki poziom oferty edukacyjnej oraz lepsze perspektywy na rynku pracy. W Kijowie, jak i w innych miastach na Ukrainie wzrasta liczba osób pobierających naukę języka polskiego. Znajomość tego języka może pomóc nie tylko w studiowaniu, ale również w uzyskaniu wsparcia ekonomicznego: np. w postaci Programu Stypendialnego im. Stefana Banacha, dostępnego dla osób na studiach II i III stopnia, lub pozostałych programów stypendialnych. Co więcej, w tym roku zauważalne było też zainteresowanie średnimi szkołami w Polsce, co nadal jest jeszcze otwartym i dość niewykorzystanym potencjałem.

Osobom tłumnie odwiedzającym poznańskie stoisko specyfikę miasta przybliżał nowoopublikowany film promujący studia w Poznaniu. W skład delegacji związanej z programem „Study in Poznań” na

targach w Kijowie wchodziło przedstawicieli 9 poznańskich uczelni: Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, Uniwersytetu Ekonomicznego, Politechniki Poznańskiej, Collegium Da Vinci, Wyższej Szkoły Logistyki, Wyższej Szkoły Bankowej, Wyższej Szkoły Języków Obcych, Uniwersytetu SWPS, Wyższej Szkoły Zdrowia, Urody i Edukacji. Przedstawiciele odbyli serię dedykowanych spotkań i prelekcji dla młodzieży ukraińskiej.

*Stoisko „Study in Poznań” na Ukrainie, fot. ze zbiorów Urzędu Miasta Poznania*



Aktualności:

# Międzynarodowe Targi Edukacyjne w Kazachstanie

Delegacja zespołu „Study in Poznań” w kwietniu 2018 r., wzięła udział w targach edukacyjnych „Education and Career 2018” w Almaty. Kazachstan to kraj w trakcie znaczących zmian: zarówno społecznych jak i ekonomicznych.

W Kazachstanie znajdują się potężne, niewykorzystane złoża ropy naftowej. Szacuje się, że to drugie, największe zasoby tego surowca wśród krajów postradzieckich. Chcąc rozwinąć ten potencjał, kazachskie władze wdrażają strategię rozwoju Kazachstan-2030, wedle której kraj

*Stoisko „Ready, study, go! Poland” w Kazachstanie, fot. ze zbiorów Urzędu Miasta Poznania*



ten ma dołączyć do grupy najlepiej prosperujących państw na świecie. Co więcej, w 2022 r. w całym kraju planuje się zastąpienie cyrylicy alfabetem łacińskim, co ma oznaczać zdystansowanie się od Federacji Rosyjskiej: w wymiarze symbolicznym, jak i politycznym. Równie interesująca jest struktura demograficzna kraju. W Kazachstanie ponad 60% populacji to osoby poniżej 25 roku życia. Jest to efekt „baby-boomu”, który rozpoczął się w 2008 r.

Wiele młodych osób Kazachstanu jest zainteresowanych studiami za granicą, ponieważ dyplom z zagranicznej uczelni jest bardzo pomocny w zdobyciu dobrej pracy i zadowalającej ścieżki kariery w kraju. Z tej przyczyny wiele młodych obywateli Kazachstanu decyduje się na studia za granicą. Jednak około 95% osób po studiach powraca do kraju. Rząd kazachski dofinansowuje wyjazdy związane z edukacją zagraniczną, ale równocześnie wymaga 5 lat pracy w kraju po zakończeniu studiów. Młodzi z Kazachstanu chętnie korzystają z tej oferty i decydują się na studia w Polsce ze względu na wysoką jakość oferty edukacyjnej

oraz niższe koszty życia niż na zachodzie Europy.

Największym zainteresowaniem na targach wśród kazachskiej młodzieży cieszyły się studia z zakresu zarządzania, studia filologiczne, dziennikarstwo i komunikacja społeczna oraz studia informatyczne i architektura. Obecnie w Polsce studiuje około 800 osób z Kazachstanu, szacuje się jednak, że z racji na zwiększającą się liczbę obszarów współpracy liczba ta będzie wzrastać.

W skład delegacji na targach w Kazachstanie wchodziło przedstawicieli 7 poznańskich uczelni: Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, Uniwersytetu Ekonomicznego, Uniwersytetu Przyrodniczego, Politechniki Poznańskiej, Wyższej Szkoły Bankowej, Wyższej Szkoły Komunikacji i Zarządzania, Uniwersytetu SWPS. Podczas targów odbyły się spotkania w Narxoz University z przedstawicielami kazachskich uczelni wyższych oraz w Konsulacie Generalnym RP z osobami pochodzenia polskiego. Wydarzenie zorganizowane zostało przez Narodową Agencję Wymiany Akademickiej.

Aktualności:

# Centrum Szyfrów Enigma

Centrum Szyfrów Enigma im. M. Rejewskiego, J. Różyckiego i H. Zygalskiego to aktualnie powstające multimedialne centrum edukacyjne poświęcone trójce wybitnych kryptologów, którzy złamali kod niemieckiej maszyny szyfrującej. Otwarcie planowane jest na IV kwartał 2019 r. Realizacja inwestycji jest dofinansowana w ramach Wielkopolskiego Regionalnego Programu Operacyjnego.

Wizualizacje wnętrza przyszłego Centrum Szyfrów Enigma, fot. ze zbiorów Urzędu Miasta Poznania



Muzeum powstanie w dawnym budynku Collegium Historicum Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza przy ul. Święty Marcin 78. Jest to miejsce związane z historią złamania Enigmy. Przed wojną stał tu gmach, w którym mieściła się poznańska filia wojskowego Biura Szyfrów, w której zatrudnieni zostali przyszli pogromcy słynnej maszyny szyfrującej i tu zdobywali swoje kryptologiczne szlify.

Szyfry będą zarówno pretekstem do opowieści o Enigmie i historii jej złamania, jak też



# Centrum Szyfrów Enigma

zachętą do głębszego poznania świata nauk ścisłych z matematyką i informatyką na czele, które są nieodłącznym elementem dzisiejszej cywilizacji cyfrowej.

Punktem wyjścia narracji będzie poznański kurs szyfrów z 1929 r., od którego zaczęła się historia złamania Enigmy. Każdy zwiedzający będzie mógł podążać śladami poznańskich kryptologów ucząc się szyfrować i odczytywać zaszyfrowane informacje, a nawet łamać wiadomości utajone różnymi metodami. W dalszych czę-

*Wizualizacje wnętrza przyszłego Centrum Szyfrów Enigma, fot. ze zbiorów Urzędu Miasta Poznania*



ściach ekspozycji zwiedzający zostaną zapoznani z dziejami Enigmy i walki o jej skuteczne łamanie. Ważnym elementem narracji będzie pokazanie roli urządzeń ułatwiających dekryptaż Enigmy w rozwoju cywilizacji cyfrowej.

Wystawa składać się będzie zarówno z nowoczesnych, multimedialnych i interaktywnych stanowisk angażujących zwiedzającego, jak też ze specjalnie opracowanych rekwizytów, które w pomysłowy sposób, bez użycia prądu elektrycznego będą wprowadzać zwiedzających w świat kryptologii. Zwiedzanie indywidualne będą uzupełniać zajęcia dla grup zorganizowanych oraz otwarte wykłady. Więcej szczegółów

będzie można poznać wraz z przybliżaniem się terminu otwarcia.



Analizy:

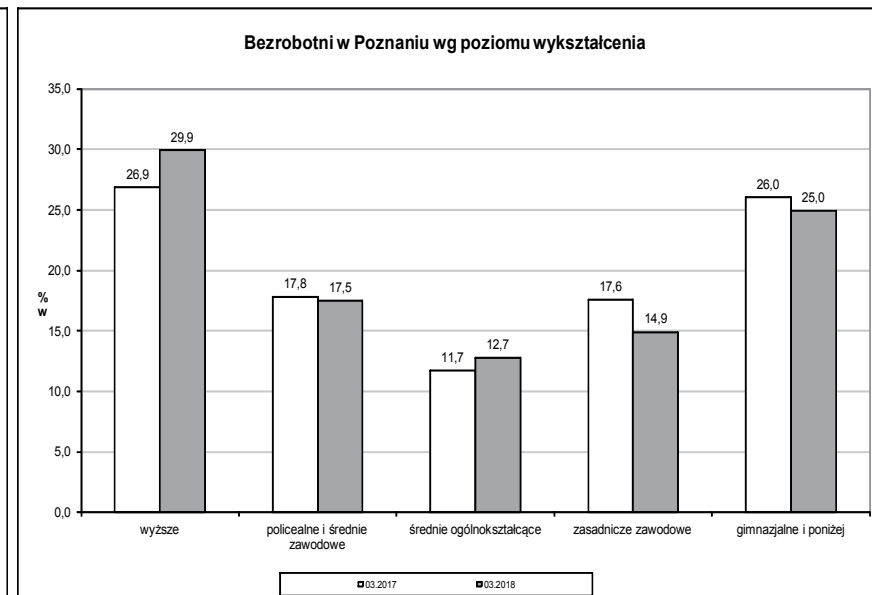
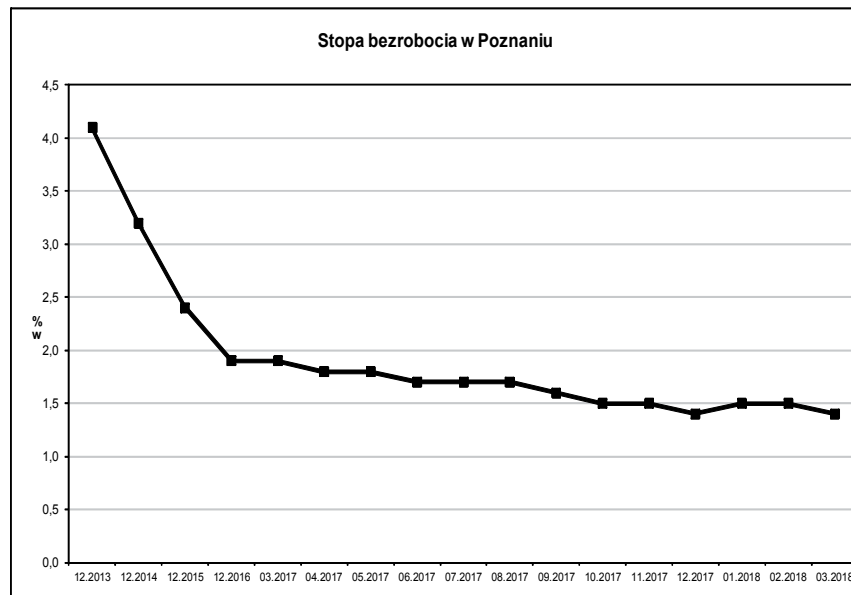
# Poznański rynek pracy w I kwartale 2018 r.

**W Poznaniu nadal notuje się najniższy poziom bezrobocia w skali kraju. Na koniec marca 2017 r. stopa bezrobocia w Poznaniu wyniosła 1,4%, a w powiecie poznańskim 1,8%.**

Według Powiatowego Urzędu Pracy na koniec marca 2018 r. liczba bezrobotnych w Poznaniu wyniosła 5,2 tys. osób, czyli o 0,1 tys. mniej niż miesiąc wcześniej. Oznacza to, że bez pracy pozostaje 1,4% aktywnych zawodowo mieszkańców. Na koniec miesiąca na 100 bezrobotnych mężczyzn

przypadało 119 kobiet. Tylko niespełna co piąty bezrobotny posiadał uprawnienia do pobierania zasiłku, a 40% zaliczanych było do kategorii długotrwale bezrobotnych. Pracy w Poznaniu poszukiwało 356 osób niepełnosprawnych oraz 16 cudzoziemców. Na koniec miesiąca Powiatowy Urząd Pracy dysponował 1,0 tys. propozycji pracy w Poznaniu, czyli na 1 ofertę przypadało 5 osób poszukujących zatrudnienia (przed rokiem 8).

Problem bezrobocia dotyka osoby bez względu na stopień wykształcenia. Co czwarta osoba poszukująca pracy legitymuje się co najwyżej wykształceniem gimnazjalnym, a 30% wykształceniem wyższym. Większe problemy ze znalezieniem zatrudnienia mają osoby o krótszym stażu pracy. Ponad połowa bezrobotnych deklarowała staż pracy nie dłuższy niż 5 lat. Ok. 55% osób zarejestrowanych w Powiatowym Urzędzie Pracy była w wieku najwyższej aktywności zawodowej (25-44 lat), w tym 29% w wieku 25-34 lat.

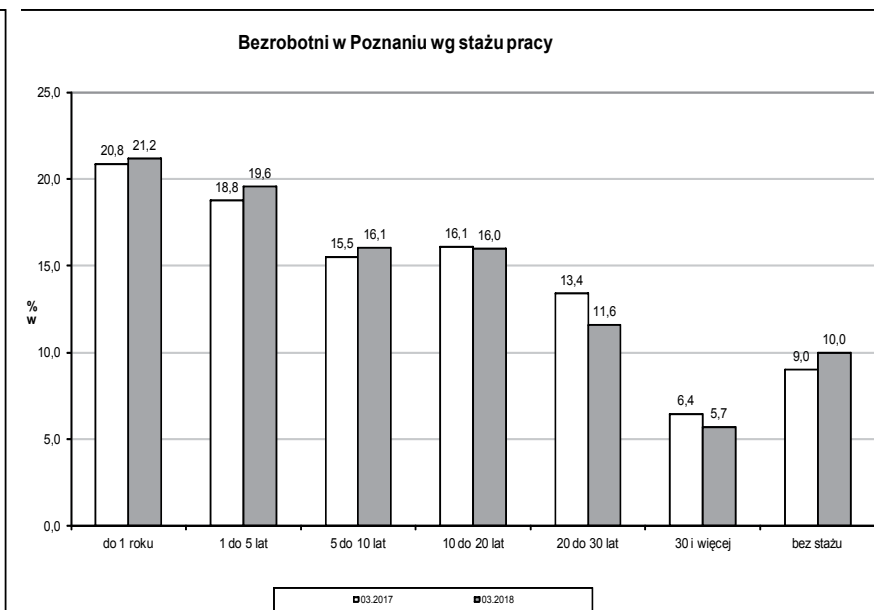
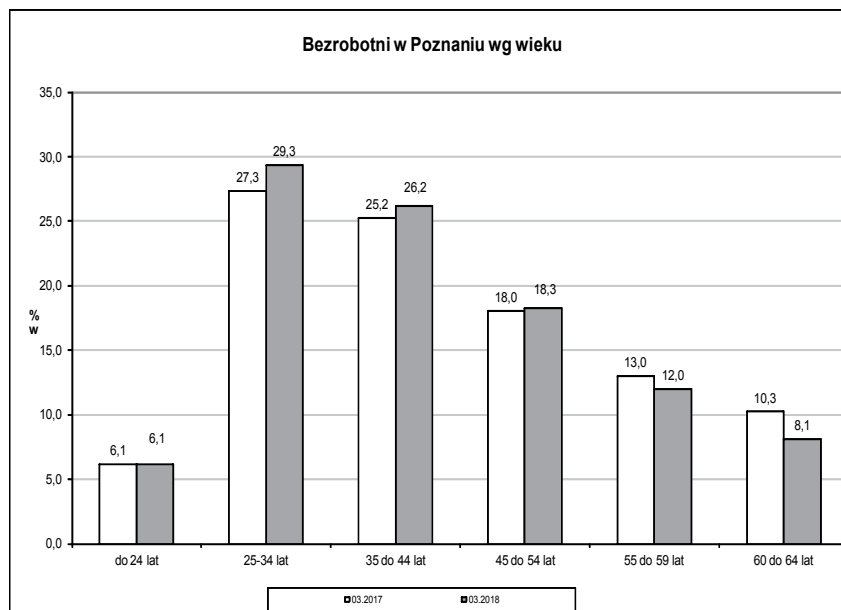


# Poznański rynek pracy w I kwartale 2018 r.

W I kwartale 2018 r. liczba bezrobotnych z przyczyn sezonowych, w niewielkim stopniu wzrosła - o 122 osoby, jednocześnie liczba dostępnych ofert pracy zwiększyła się dwukrotnie. Zwolnień grupowych obejmujących 115 pracowników dokonało 6 zakładów pracy.

Stopa bezrobocia w Poznaniu (1,4%) była najniższą w kraju - stan taki utrzymuje się od czerwca 2012 r. Niski poziom bezrobocia odnotowano także w: Warszawie (1,9%), Wrocławiu (2,2%), Kato-

wicach (2,2%), Krakowie (2,7%) i Gdańsku (3,0%). Najwyższy poziom bezrobocia wśród największych ośrodków miejskich utrzymuje się w Łodzi (6,4%). Stopa bezrobocia w powiecie poznańskim wyniosła 1,8%.



Analizy:

# Placówki naukowe i innowacyjne w Poznaniu w 2017 r.

**W Poznaniu dynamicznie rozwija się sfera badawczo-rozwojowa, powiększając bazę naukową, odnosząc wiele sukcesów oraz zdobywając wyróżnienia i nagrody.**

Poznań jest jednym z najważniejszych miast w Polsce pod względem rozwoju innowacyjności. Działania B+R prowadzą szkoły wyższe i ok. 40 placówek naukowo-badawczych, w tym 18 placówek Polskiej Akademii Nauk (PAN) oraz jednostki resortowe, często jedyne w danej branży w skali kraju, uczestniczące w międzynarodowych projektach badawczych, jak również podmioty prywatne. Liczba jednostek prowadzących działalność B+R w Poznaniu wynosi ok. 200, w tym ok. 130 to komercyjne podmioty gospodarcze.

Najbardziej znaną jednostką zajmującą się działalnością innowacyjną w Poznaniu jest Poznański Park Naukowo-Technologiczny (PPNT), działający przy Uniwersytecie im. A. Mickiewicza. Jest to jedyny park technologiczny w Polsce posiadający status jednostki naukowej, dzięki czemu może aplikować o projekty badawcze, zarówno samodzielnie, jak i w konsorcjach z innymi jednostkami naukowymi lub z przedsiębiorstwami. W PPNT miejsce do rozwoju mogą znaleźć naukowcy, start-upy, a także doświadczane firmy.

Na terenie Kampusu Uniwersytetu im. Ada-

ma Mickiewicza na Morasku funkcjonuje Wielkopolskie Centrum Zaawansowanych Technologii. Centrum jest wspólną inicjatywą 5 poznańskich uczelni: Uniwersytetu im. A. Mickiewicza, Uniwersytetu Ekonomicznego, Uniwersytetu Przyrodniczego, Uniwersytetu Medycznego, Politechniki Poznańskiej oraz PAN, Instytutu Włókien Naturalnych i Roślin Zielarskich, PPNT. Partnerem wspierającym przedsięwzięcie jest także Urząd Miasta Poznania. Celem przedsięwzięcia, koordynowanego przez Uniwersytet im. A. Mickiewicza, jest utworzenie multidyscyplinarnego ośrodka badawczo-technologicznego, który skupia w jednym miejscu najlepszych specjalistów z nauk technicznych, ścisłych oraz przyrodniczych.

Na Morasku funkcjonuje także Centrum NanoBioMedyczne, będące wspólnym przedsięwzięciem Uniwersytetu im. A. Mickiewicza, Politechniki Poznańskiej, Uniwersytetu Medycznego oraz Uniwersytetu Przyrodniczego. Centrum współpracuje z Instytutem Fizyki Molekularnej w Poznaniu. Jest to obecnie najnowocześniejsza placówka tego typu w Polsce. Centrum zajmuje się strukturami nanometrycznymi, które pomogą tworzyć nowe leki, urządzenia elektroniczne czy materiały. Jednostka służy głównie studentom studiów magisterskich i doktoranckich, gdyż podstawowym jej zadaniem jest kształcenie kadr w zakresie nowoczesnych technologii.

Miasto Poznań poprzez spółkę miejską Wielkopolskie Centrum Wspierania Inwestycji Sp. z o.o., prowadzi działalność Poznańskiego Parku Technologiczno-Przemysłowego z Inkubatorem Przedsiębiorczości (PPTP). W ramach PPTP powstają 3 powiązane ze sobą strefy: biurowa, inkubacyjna i przemysłowo-produkcyjna. Celem PPTP jest sprzyjanie efektywnemu transferowi innowacji i technologii do gospodarki przez budowanie więzi kooperacyjnych pomiędzy firmami (lokatorami PPTP) a sektorem naukowo-badawczym i działającymi parkami naukowymi oraz centrami zaawansowanych technologii. W 2017 r. klientami PPNT było ok. 90 firm. W obiekcie przy ul. Za Bramką 1, będącym częścią PPTP, zlokalizowano przestrzeń pracy wspólnej pod nazwą „+jeden”.

W działania proinnowacyjne włącza się także sektor niepubliczny. Od 2006 r. w Złotnikach rozwija swoją działalność pierwszy w Polsce prywatny park technologiczny YouNick Technology Park. Swoją siedzibę znalazły tam firmy zajmujące się m.in. projektowaniem zaawansowanych systemów IT, outsourcingiem IT, biotechnologią, logistyką, konsultingiem, działalnością usługową oraz produkcyjną. W YouNick jak dotychczas rozwinęło się 21 spółek prowadzących nowatorskie biznesy w Polsce i za granicą. W podpoznańskiej Dąbrowie funkcjonuje Eureka Technology Park, a w Wysogotowie powstał Park Technologiczny INEA PARK wraz z jed-

# Placówki naukowe i innowacyjne w Poznaniu w 2017 r.

nym z największych w Wielkopolsce nowoczesnym Data Center. Przy ul. Dąbrowskiego w Poznaniu funkcjonuje Nobel Tower Centrum Zaawansowanych Technologii z zapleczem konferencyjno-szkoleniowym, którego inwestorem jest prywatna spółka non-profit, a przy ul. Obornickiej Inkubator Biznes i Nauka, którego celem jest zapewnienie infrastruktury dla firm działających na styku nauki i biznesu.

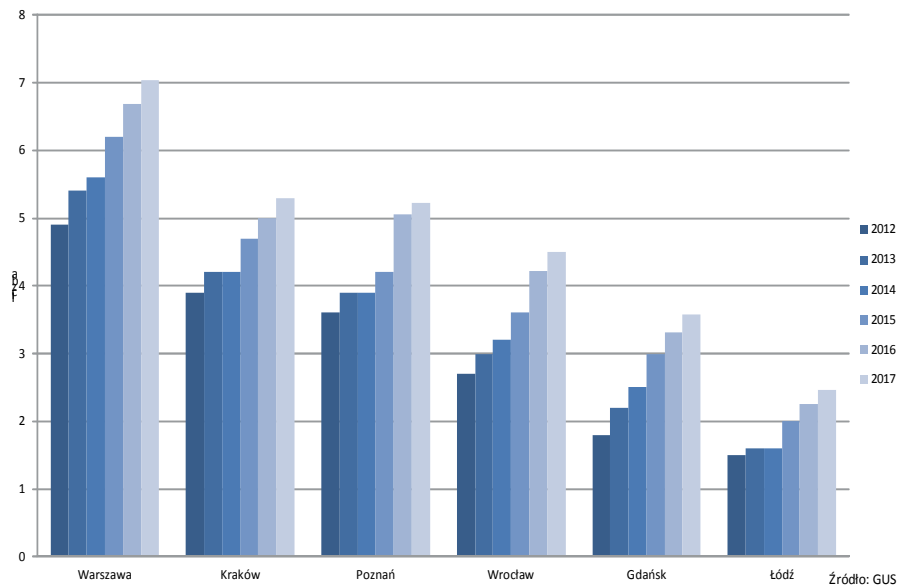
Od 2015 r. w Poznaniu funkcjonuje Centrum Badań Polskiego Internetu Optycznego (CBPIO), które stanowi bazę dla rozwoju badań i wdrożeń w zakresie e-infrastruktury, technologii informacyjno-komunikacyjnych i ich zastosowań. Centrum jest także siedzibą Poznańskiego Centrum Superkomputerowo-Sieciowego (PCSS), afiliowanego przy Instytucie Chemii Bioorganicznej Polskiej PAN, które jest operatorem światłowodowej, krajowej sieci naukowej PIONIER, operatorem

miejskiej sieci światłowodowej POZMAN, Centrum Komputerowej Dużej Mocy Obliczeniowej oraz liczącym się w świecie centrum badawczo-rozwojowym w obszarze technologii informacyjno-komunikacyjnych. W budynku CBPIO prowadzi dzia-

łalność Centrum Innowacji PCSS-Huawei. Centrum dysponuje systemem komputerowym HPC „Orzeł/Eagle” firmy Huawei, jednym z najszybszych systemów tego typu na świecie. W ramach PCSS, przy ul. Zwierzynieckiej powstała Future-Lab - Inteligentna Przestrzeń Laboratoriów Przyszłości PCSS, dzięki której poznańscy innowatorzy mogą stać się bardziej aktywni w relacjach z polskimi i zagranicznymi firmami, uczelniami i organizacjami pozarządowymi. Znajdują się tam m.in. żywe laboratoria, czyli przestrzenie wyposażone w najnowocześniejsze urządzenia teleinformatyczne, w których poznańskie firmy i organizacje mogą testować lub demonstrować innowacyjne rozwiązania.

W mieście powstawały także nowe centra komercyjne, związane ze sferą nowych technologii, m.in.: firma Mobica uruchomiła centrum rozwoju oprogramowania, które ma się specjalizować w zastosowaniach technologii C/C++, iOS, Android, a także systemów wbudowanych i automatyzacji testów w projektach dla branży motoryzacyjnej, finansowej czy dla producentów urządzeń mobilnych. Firma Sii podwoiła liczbę pracowników w poznańskim oddziale realizującym projekty w branży usług IT dla firm z sektorów bankowości, ubezpieczeń, telekomunikacji, energetyki czy przemysłu na całym świecie. Rozwinęło się także centrum IT koncernu farmaceutycznego GlaxoSmithKline.

Podmioty gospodarki narodowej zarejestrowane w rejestrze REGON w dziale 72 "Badania naukowe i prace rozwojowe" na 10 000 mieszkańców



Poznaniacy warci poznania:

# Antonina Kawecka

**Profesor Antonina Kawecka była wybitną polską śpiewaczką operową i pedagogiem. Z urodzenia warszawianka, związała się z Poznaniem na prawie ćwierć wieku, pracując w Teatrze Wielkim im. Stanisława Moniuszki, a w późniejszym czasie także w Akademii Muzycznej w Poznaniu.**

Urodziła się 16 stycznia 1923 r. w Warszawie. Podobno już jako dziecko marzyła, że zostanie artystką. W związku z tym, że wychowywała ją tylko matka, trudno w tej sytuacji było myśleć o studiowaniu. Jednak, mimo to w latach 1941-44 kształciła się na studiach muzycznych w tajnym Konserwatorium Warszawskim u Stanisława Kazury. Była uczennicą wielkich przedwojennych śpiewaków m.in. Adama Didura i Stefana Beliny-Skupiewskiego. Dzięki stałej pracy głos Antoniny Kaweckiej rozwijał się, przechodząc z mezzosopranu na początku kariery w dramatyczny sopran. Już po pół roku od rozpoczęcia nauki w Konserwatorium wystąpiła z pierwszym koncertem w Warszawie. Antonina Kawecka zadebiutowała w 1945 r. na deskach Opery Śląskiej, w której zatrudniona była niespełna dwa miesiące, śpiewając partię Santuzzy w operze „Rycerskość wieśniacza”, w zastępstwie chorej koleżanki.

Po 2 sezonach w Bytomiu, w 1947 r., została przyjęta do grona solistów Państwo-

wej Opery Poznańskiej, gdzie zadebiutowała w mezzosopranowej partii Amneris w operze „Aida” Verdiego. Od tego czasu Antonina Kawecka związała się na stałe z poznańską operą. W 3 lata od debiutu w „Aidzie” Verdiego, stworzyła jedną z największych swoich kreacji - była nią tytułowa partia w operze Mo-

*Tablica upamiętniająca Antoninę Kawecką na domu przy ul. Libelta, w którym kiedyś mieszkała, fot. ze zbiorów Urzędu Miasta Poznania*



niuszki „Halka”. W trakcie swego życia zawodowego Antonina Kawecka stworzyła wiele wspaniałych kreacji operowych szeroko opisywanych nie tylko w prasie poznańskiej, ale także krajowej.

Znakomita śpiewaczka dokonała wielu nagrań dla Polskiego Radia, a także nagrała kilka płyt. Oklaskiwano ją m.in. w Chinach, dawnym ZSRR, a także w USA, gdzie w Chicago zaśpiewała na polonijnej scenie „Madame Butterfly” Pucciniego, a w City Center Opera w Nowym Jorku „Aidę” Verdiego.

Ostatnia rola Antoniny Kaweckiej (Izoldy w „Tristanie i Izoldzie” Wagnera) w 1968 r. to niewątpliwe ukoronowanie jej artystycznej kariery. Śpiewaczka wkrótce potem ku zaskoczeniu wszystkich wycofała się ze sceny. Zawsze jednak twierdziła, iż przestanie śpiewać, gdy skończy 40 lat. W repertuarze miała ponad 40 partii operowych.

Od 1971 r. wykładała na poznańskiej Akademii Muzycznej, od 1993 r. na stanowisku profesora. Brała także udział w pracach jury międzynarodowych konkursów wokalnych w Sofii (1984), Antwerpii (1990), Warszawie (Konkurs im. Stanisława Moniuszki) i Bytomiu (Konkurs im. Adama Didura).

Antonina Kawecka otrzymała wiele na-

# Antonina Kawecka

gród i odznaczeń, w tym Krzyż Kawalerski Orderu Odrodzenia Polski (1953), Nagrodę Artystyczną Miasta Poznania (1956, 1968), Krzyż Oficerski Orderu Odrodzenia Polski (1959), Nagrodę Państwową II stopnia (1973), Krzyż Komandorski Orderu Odrodzenia Polski (1976), Nagrodę Ministra Kultury i Sztuki (1982, 1989, 1994), Nagrodę Rektora Akademii Muzycznej w Poznaniu (1987, 1990), Nagrodę Polskiego Stowarzyszenia Pedagogów Śpiewu (1993), medal Polonia Mater Nostra Est, przyznany przez Fundację Pamięci Narodu Polskiego (1996).

Antonina Kawecka nie zatraciła aktywności z biegiem lat. Można ją było spotkać na każdej premierze. Miała silną osobowość i charyzmę. Wydawało się, że jest nierozrwalną częścią polskiego życia operowego. Zmarła nagle w wieku 73 lat, 5 października 1996 r. w Poznaniu. Grób Antoniny Kaweckiej znajduje się w Alei Zasłużonych na poznańskim cmentarzu Junikowo. Jesienią 2011 r. na domu, w którym mieszkała w latach 1948-78 przy ul. Libelta 1, odsłonięto tablicę upamięniającą jej osobę.

Opracowano na podstawie:  
[www.opera.poznan.pl](http://www.opera.poznan.pl)  
[www.kulturaupodstaw.pl](http://www.kulturaupodstaw.pl)  
[www.culture.pl](http://www.culture.pl)  
[www.gloswielkopolski.pl](http://www.gloswielkopolski.pl)  
[www.rp.pl](http://www.rp.pl)

# POZnań\*

Opracowanie redakcyjne:  
Wydział Rozwoju Miasta i Współpracy Międzynarodowej, ul. Za Bramką 1, 61-842 Poznań,  
tel. 878 56 95, e-mail: [rmwm@um.poznan.pl](mailto:rmwm@um.poznan.pl)  
[news.fakty\\_liczby@um.poznan.pl](mailto:news.fakty_liczby@um.poznan.pl)