

VII EDYCJA KOLEKCJI UAP

Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu posiada bogatą kolekcję dzieł sztuki, poprzez gromadzenie której nawiązuje do kilkusetletniej tradycji akademickiej, która zakładała, że uczelnie artystyczne powinny mieć w swoim posiadaniu zbiór artefaktów, godnych najwyższej uwagi i ważnych ze względu na swoją wysoką wartość artystyczną. Dzieła takie były często wystawiane, kopiowane i zazwyczaj powszechnie podziwiane. Służyły celom dydaktycznym i reprezentacyjnym. Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu posiada wiele wspaniałych obrazów czy grafik, najczęściej autorstwa artystów, którzy we wspomnianej instytucji nauczali lub uczą nadal. Kolekcja ta, a tak naprawdę jej fragmenty, bywa prezentowana publicznie, ale uczelnia podejmuje również inną inicjatywę mianowicie pod patronatem Kolekcji bywają również organizowane wystawy, które wykorzystują dzieła specjalnie wypożyczone od pedagogów pracujących na poznańskim Uniwersytecie Artystycznym w celach ekspozycyjno-prezentacyjnych. Wystawy tego rodzaju od kilku już lat, z ogromnym powodzeniem prezentowane są w Galerii Akademickiej Wydziału Nauk Społecznych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu w Collegium im. Floriana Znanieckiego przy ulicy Szamarzewskiego 89. Tegoroczna wystawa tego typu, zatytułowana, „VII Edycja Kolekcji UAP” prezentuje przede wszystkim prace artystów związanych z Wydziałem Malarstwa poznańskiego Uniwersytetu Artystycznego, ale również dzieła kilku autorów, specjalnie zaproszonych do uczestnictwa we wspomnianym projekcie przez Prorektora ds. Artystycznych, profesora Jacka Jagielskiego - artystów, którzy nie są bezpośrednio zatrudnieni w poznańskiej uczelni, ale którzy mogą z nią współpracować i ponadto prezentują ciekawe poszukiwania z dziedziny współczesnego malarstwa. „VII Edycja Kolekcji UAP” pozwala zobaczyć jak różnorodnie pojmowane dziś może być malarstwo, jakie preferencje artystyczne mogą być bliskie konkretnym twórcom, jak odnoszą się oni do Tradycji, ale również jak próbują ją reinterpretować. Warto również zaznaczyć, że nie wszyscy zaproszeni w tym roku artyści zajmują się twórczością z dziedziny typowo pojmowanego malarstwa sztalugowego, bowiem bliskie mogą być im także inne media, np.: grafika, rysunek, praktyki kolażowe. Niektórzy z nich mogą również wykorzystywać w swojej twórczości odniesienia do fotografii, czy potencjału nowych mediów. W owych poza-malarskich realizacjach można jednak także obserwować pewne refleksy „malarkości”, czy dialogu lub polemiki z tradycją malarstwa jako takiego. Malarstwo jedna z najstarszych klasycznych dyscyplin artystycznych, której tak często w XX wieku wrócono śmierć i zagładę jest ciągle interesujące, zarówno dla wielu twórców, jak i dla szerokiego grona współczesnych odbiorców sztuki. Jestem pewien, że tegoroczna edycja wystawy Kolekcji Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu, zorganizowana w Galerii Akademickiej Wydziału Nauk Społecznych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza pozwoli nam ujrzeć potencjał, jaki tkwić może w malarskim obrazie oraz relacje, jakie obraz tego rodzaju może nawiązywać z pierwiastkami niekoniernie z tradycją malarską bezpośrednio powiązanymi.

dr hab. Rafał Łubowski, Prof. Ndzw. UAP

Lista uczestników:

Michał Bartkowiak, Tomasz Bukowski, Ireneusz Domagała, Józef Drażkiewicz, Wojciech Duda, Paweł Flieger, Wojciech Gorączniak, Jacek Gramatyka, Waldemar Idzikowski, Marek Jakuszewski, Tomasz Kalitko, Monika Korona, Sławomir Kuszczak, Andrzej Maciej Łubowski, Jakub Malinowski, Janusz Marciniak, Wojciech Müller, Adam Nowaczyk, Andrzej Peptoński, Maciej Przybylski, Marek Przybył, Tomasz Psuja, Władysław Radziwiłowicz, Grzegorz Ratajczyk, Monika Shaded, Tomasz Siwiński, Henryk Starikiewicz, Jacek Strzelecki, Zbigniew Szot, Józef Walczak, Bogdan Wegner, Natalia Wegner, Bogdan Wojtasiak, Andrzej Zdanowicz.

VII Edycja Kolekcji UAP

Kurator: dr Rafał Górczyński, dr Tomasz Kalitko

Ewidencja, archiwizacja, logistyka: Tadeusz Głowacki

Wernisaż: 23-06-2015 (wtorek), godzina 12: 00

Okres trwania wystawy: od 23-06-2015 do 30-11-2015

Wystawa weźmie udział jako impreza towarzysząca w międzynarodowej konferencji, organizowanej w dniach 9-11 września 2015 roku przez UAP we współpracy z PARADOX-Fine Art. European Forum.

Miejsce wystawy:

Galeria Akademicka na Wydziale Nauk Społecznych
Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu
Collegium im. Floriana Znanieckiego, ul. Szamarzewskiego 89.

Wstęp wolny!

UAP | POZNAŃ



KOLEKCJA
UNIWERSYTETU
IM. ADAMA
MICKIEWICZA
W POZNANIU



GA
galeria akademicka

UNIWERSYTET
IM. ADAMA
MICKIEWICZA
W POZNANIU
Wydział Nauk Społecznych
www.wns.amu.edu.pl

40
Wydział Nauk Społecznych

EXSPACE

kultura
poznan.pl

TVP
POZNAŃ

IKS

GLÓS
WIELKOPOLSKI

radio
Mercury
POLSKIE RADIO