

**Protokół posiedzenia Komisji Dialogu Obywatelskiego przy Wydziale  
Kultury i Dziedzictwa Urzędu Miasta Poznania  
z dnia 27 maja 2013 roku**

XXIV Posiedzenie Komisji Dialogu Obywatelskiego ds. Kultury odbyło się 27 maja 2013 roku w godzinach 17.00-19.00 w Sali Malinowej Urzędu Miasta Poznania przy Placu Kolegiackim. W posiedzeniu brało udział 17 osób, w tym 15 członków Komisji Dialogu oraz jako goście: pani Izabela Leśniak - Kierownik Oddziału Koordynacji Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi Wydziału Zdrowia i Spraw Społecznych i pan Andrzej Łuka. Komisję Dialogu poza przedstawicielami organizacji pozarządowych reprezentowały trzy osoby z Wydziału Kultury i Dziedzictwa – pan Dyrektor Robert Kaźmierczak, pan Wicedyrektor Marcin Kostaszuk oraz pan Jarosław Anczewski.

**Porządek posiedzenia:**

1. Podsumowanie prac KDO nad aktualizacją *Strategii Poznania 2030*.
2. Informacja o pracach Zespołów Roboczych ds. Lokali i Komisji Konkursowych.
3. Omówienie Konkursu *Centrum Warte Poznania* (ref. p. Andrzej Łuka).
4. Inicjatywy lokalne. Dzień i Tydzień Organizacji Pozarządowych (ref. p. Izabela Leśniak).
5. Partycypacja NGO w konsultacjach ws. Rocznej Programu Współpracy na rok 2014 (ref. p. Izabela Leśniak).
6. Konkursy tematyczne w kontekście priorytetów Miasta.
7. Wolne wnioski.
8. Podsumowanie i zakończenie Posiedzenia.

**Ad 1.** Przewodniczący Komisji Dialogu – pan Witold Zakrzewski przedstawił porządek posiedzenia, zapytał też o ewentualne uwagi odnośnie protokołu z poprzedniego posiedzenia. Nikt nie miał uwag w stosunku do treści protokołu. Pani Izabela Leśniak zaproponowała, aby wykreślić z porządku punkt 5, który w podobnej formie był już prezentowany na posiedzeniach Komisji Dialogu. Wicedyrektor Wydziału Kultury i Dziedzictwa – pan Marcin Kostaszuk i Przewodniczący KDO w podsumowaniu nawiązując do przebiegu ostatniego Posiedzenia podkreślili bardzo dobrą, a nawet wzorową współpracę pomiędzy Wydziałem Kultury i Dziedzictwa a Organizacjami reprezentowanymi w Komisji Dialogu w zakresie aktualizacji *Strategii Poznania 2030*.

**Ad 2.** Przedstawiciel Zespołu Roboczego ds. Lokali, pan Filip Szymczak poinformował o dotychczasowych pracach tego zespołu i osiągniętych rezultatach. ZKZL może udostępnić jeden lokal bezczynszowo dla organizacji pozarządowych z przeznaczeniem na występy, wystawy. Będą kolejne spotkania przy czym ze strony Komisji Dialogu trzeba przedstawić gotowy, bardziej szczegółowy projekt. Dyrektor Zarządu Komunalnych Zasobów Lokalowych – pan Jarosław Pucek jest otwarty na propozycje odnośnie różnych lokali, które

można pozyskać dla organizacji pozarządowych na czas np. Dnia Organizacji Pozarządowych. Pan Dyrektor Jarosław Pucek prowadzi rozmowy z różnymi instytucjami. Zespół opracował ankietę dla Członków Komisji Dialogu w celu ułatwienia wglądu w potrzeby każdej Organizacji. Przewodniczący KDO, pan Witold Zakrzewski zaznaczył, że ze strony Komisji Dialogu konieczne są decyzje adekwatnie odpowiadające tej ofercie stanowiącej dynamiczną formę odpowiedzi Urzędu Miasta na zgłaszane potrzeby środowisk. Można zgłaszać się indywidualnie do Zarządu Komunalnych Zasobów Lokalowych, ale jednocześnie powinien być sygnał do Komisji Dialogu. Członkowie Komisji Dialogu pytali, czy jest już konkretny lokal. Poinformowano, że jest lista lokali na stronie internetowej ZKZL licząca kilkanaście stron. Było też pytanie o możliwość wynajęcia przestrzeni magazynowej, np. dla teatru, która wiąże się z odpowiednim wyposażeniem. Poinformowano, że potrzeby można zgłaszać przedstawiając program i ich zakres, wówczas lokal byłby wyszukiwany pod te potrzeby, oraz ze wskazaniem przez zainteresowanych na konkretne lokale.

**Ad 3.** Kolejnym punktem posiedzenia było omówienie konkursu „Centrum warte Poznania”, którego najważniejsze zasady, założenia oraz rezultaty przedstawił pan Andrzej Łuka. W tym roku budżet konkursu był mniejszy w stosunku do roku poprzedniego o 100 tysięcy złotych (rok poprzedni – 350 tysięcy złotych, bieżący – 250 tysięcy). Zgłoszone projekty można wyraźnie podzielić na ważniejsze i mniej ważne. Zgłoszono 54 projekty, najczęściej do realizacji przez 2-4 osoby, ale niektóre projekty przypadły na jedną osobę. Projekty są oceniane drogą konkursu, w którym założeniem jest szeroka dostępność. Obok czterech najważniejszych projektów ( „Gołębia”, „Klubksięgarnia Głośna”, „Śródka”, „Dywany kwiatowe”) wyróżniono jeszcze 7 projektów. W konkursie mogą uczestniczyć nie tylko organizacje pozarządowe, ale i osoby fizyczne i przedsiębiorcy. Projekty ocenia Komisja Konkursowa. Z dotychczasowych doświadczeń wynika, że należy unikać projektów, które nie mogą być zrealizowane. Formuła konkursu pozostaje w tym roku bez zmian. Zmiana formuły podjęta wspólnie z KDO dotyczy roku przyszłego. Dyrektor Wydziału Kultury i Dziedzictwa – pan Robert Kaźmierczak powiedział, że konkurs pokazał pewne zagrożenia. Wzorem powinien być otwarty konkurs ofert dla organizacji pozarządowych. W sytuacji „kupowania” projektu niektóre projekty są w niewielkim stopniu związane z działalnością kulturalną, należy więc ujednoczyć procedury. Realizatorem pomysłów są często inni wykonawcy niż ich autorzy.

**Ad 4.** Pani Izabela Leśniak – Kierownik Oddziału Koordynacji Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi omówiła zagadnienia związane z inicjatywami lokalnymi. Wniosek w ramach inicjatywy lokalnej można zgłosić przez cały rok. Koszty można podzielić między urząd i inicjatora. Inicjatywa lokalna to minimum 2 osoby zgłaszające projekt skierowany na rzecz społeczności lokalnej, deklarujące własny wkład finansowy lub wykonawczy. Organizacja pozarządowa może być pośrednikiem, występować w roli przedstawiciela

mieszkańców. Inicjatywa lokalna skierowana jest do mieszkańców. Obie formy (inicjatywa i konkurs) nie wykluczają się. Nie ma ustalonej, stałej kwoty na inicjatywę mieszkańców. Wydatki są trudne do przewidzenia, natomiast wpływają tylko wnioski o infrastrukturę. Procedury należy upraszczać, nie ma sensu tworzenie nowych zasad. Pan Szymon Stemplewski podkreślił ważną rolę inicjatywy lokalnej jako środka pobudzania społeczności. Jednak temat inicjatywy lokalnej wymaga dopracowania. Pan Jarosław Anczewski (Wydział Kultury i Dziedzictwa) uważa, że procedury postępowania w sprawach inicjatywy nie zawsze do końca gwarantują racjonalne decyzje. Zapytał, czy wspieranie mieszkańców w ramach inicjatywy lokalnej jest przedmiotem zainteresowania organizacji pozarządowych, a stanowisko Komisji Dialogu jest bardzo ważne. Dyrektor Wydziału Kultury i Dziedzictwa, pan Robert Kaźmierczak przedstawił cele rewitalizacji; wydarzenia kulturalne aktywizujące dany obszar. Rewitalizacja może odbyć się poprzez kulturę, sport i in. Pan Ryszard Czapara zadał pytanie, czy możliwa byłaby rewitalizacja Starej Gazowni w ramach inicjatywy lokalnej? Pani Edyta Czernecka powiedziała, że konkurs skierowany nie tylko do organizacji pozarządowych ale jako oddolna inicjatywa lokalna to dobre rozwiązanie, ale procedury wymagają dopracowania. Pan Dyrektor Robert Kaźmierczak stwierdził, że niekorzystny jest obecnie dość często brak zainteresowania pomysłodawcy dalszymi losami projektu. Pan Witold Zakrzewski – Przewodniczący Komisji Dialogu widzi też korzystne, a nawet cenne elementy procedury – możliwość partycypacji kilku podmiotów przy realizacji zadań konkursowych. Ponieważ konkurs ten do tej pory miał charakter odrębnego przedsięwzięcia a obecnie środki na jego realizację mogłyby być dystrybuowane na kilka sposobów: w ramach zamówienia, poprzez Małe Granty, Otwarty Konkurs Ofert i Inicjatywy Lokalne, Przewodniczący zgłosił wniosek, aby zakres prac powołanego już Zespołu Robocznego ds. Komisji Konkursowych uzupełnić o temat „Centrum warte Poznania” i omówić go z Wydziałem KiD. Propozycje procedowania wyłonione tą drogą zostałyby przegłosowane na kolejnym spotkaniu. Drogą głosowania (13 osób za, 1 przeciw i 1 wstrzymała się) przyjęto ten wniosek. Pani Izabela Leśniak - Kierownik Oddziału Koordynacji Współpracy z Organizacjami Pozarządowymi poinformowała o przygotowaniach do Dnia i Tygodnia Organizacji Pozarządowych. Potrzebna jest informacja, czego oczekują organizacje. Zauważyła, opierając się na badaniach, że w Poznaniu istnieją trudności w integracji organizacji pozarządowych w odróżnieniu od innych miast i byłaby to okazja do przełamania tego stanu. W tym roku do dyspozycji będzie dodatkowa infrastruktura miasta. Organizowana jest pomoc w pozyskaniu sponsorów i docieraniu do mediów. Dobra promocja organizacji pozarządowych w ramach Dni korzystnie wpłynie na kulturę miasta. Poprzednio dominowały organizacje społeczne, ważny byłby szerszy udział organizacji o charakterze kulturalnym, pokazujących interesujące dla społeczeństwa działania, trzeba zaprosić mieszkańców na konkretny pokaz, konkretny występ, musi być

atrakcyjny sposób na przyciągnięcie społeczeństwa. Zaproponowano zwołanie w tym celu spotkania inicjatorów Dnia i Tygodnia z Organizacjami kreującymi kulturę dotyczącego przebiegu i partycypacji w programie Dni Organizacji Pozarządowych. Proponowana data spotkania - 5.06.2013, informacja dokładna będzie podana drogą mailową do wszystkich członków Komisji Dialogu. Pan Szymon Stemplewski zwrócił uwagę na ważną rolę promocji, zaproponował możliwość udostępnienia ekranu podświetlanego. Zwrócił uwagę na potrzebę koordynacji działań w tym zakresie. Pani Edyta Czernecka zaproponowała przydział konkretnego lokalu do promocji organizacji pozarządowych w ramach Dni. Pan Stanisław Keck reprezentujący Automobilklub Wielkopolski zaproponował zrealizowanie w trakcie przedsięwzięcia wystawy zabytkowych aut. Pan Ryszard Czapara wspominał o ważnym, niedawno opublikowanym raporcie na temat zainteresowań kulturalnych Polaków, który przedstawia bardzo niepokojący obraz koncentrowania się na telewizji a coraz mniejszym w życiu publicznym, należy więc stworzyć atrakcyjny program. Podkreślono możliwość połączenia kilku elementów; np. podnajęcia od ZKZL lokali na czas trwania imprez w ramach Dni Organizacji na cele twórczych działań ad hoc z różnych dziedzin nie konieczne koncentrowanie się na jednym miejscu jakim jest Plac Wolności.

Ad 5. (wykreślono).

Ad 6. Ze względów czasowych ten punkt Posiedzenia przesunięto na inny termin.

Ad 7. W ramach wolnych wniosków pan Ryszard Czapara zapytał, co co zrobić, by konkursy na przyszły rok ogłaszano już w tym roku. Otrzymał odpowiedź od pani Kierownik Izabeli Leśniak, że zmiana ustawy w roku 2010 uniemożliwiła ogłaszanie konkursu przed 15.11. każdego roku. Ustawodawca zna ten problem i już są zgłoszone propozycje zmian tej ustawy w ramach tzw. szybkich poprawek. Pan Jarosław Anczewski (Wydział Kultury i Dziedzictwa) zaproponował powołanie Zespołu Roboczego w tej sprawie. Pan Mariusz Polarczyk zgłosił propozycję projektu edukacyjnego dla młodzieży szkolnej, poszerzającego wiedzę uczniów w zakresie znajomości teatrów Poznania.

Ad 8. Przewodniczący Komisji Dialogu – pan Witold Zakrzewski podziękował za bardzo aktywne uczestnictwo i zaprosił na spotkanie 5 czerwca br. w sprawie organizacji Dni Organizacji Pozarządowych oraz na kolejne posiedzenie w dniu 24 czerwca, które poświęcone będzie m.in. tematyce Młodzieżowych Domów Kultury i kwalifikacji środków i konkursu „Rewitalizacja Centrum”.

Krzysztof Szafran  
Sekretarz

Witold Zakrzewski  
Przewodniczący