Kino bez barier

Dostępne pokazy filmowe, w każdy wtorek i czwartek   
w Kinie Pałacowym.

We wtorki, o godzinie 11.00 filmy z audiodeskrypcją i napisami w języku polskim.  
W czwartki, o godzinie 18.00 filmy z audiodeskrypcją, napisami w języku polskim i tłumaczeniem na Polski Język Migowy.

# Masz bilet, a nie przyjdziesz na seans? Daj nam znać – niech ktoś inny z niego skorzysta!

Nasze pokazy cieszą się dużą popularnością. Czasem zdarza się, że nie starcza biletów dla wszystkich chętnych. Jeśli wiesz, że nie przyjdziesz   
na seans daj nam znać → napisz sms na numer telefonu: 607609320.   
Niech ktoś inny skorzysta z biletu!

# Program na styczeń

## Wtorek, 3 stycznia, godzina 11.00

1. **Film „Silent Twins” Agnieszki Smoczyńskiej. Czas trwania: 1 godzina, 53 minuty**Film na faktach, opowiada historię bliźniaczek: June i Jennifer Gibbons, które w pewnym momencie przestają komunikować się ze światem. Od ponurej prowincji, która czarnym dziewczynkom ma do zaoferowania głównie upokorzenia, "milczące bliźniaczki" uciekają w fantazje o pisarskiej sławie, romantycznej miłości i basenach pełnych Pepsi-Coli.   
   Film nagrodzony w 2022 Złotymi Lwami za najlepszy film na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni.

## Czwartek, 5 stycznia, godzina 18.00

1. **Film „Silent Twins” Agnieszki Smoczyńskiej. Czas trwania: 1 godzina, 53 minuty**Film na faktach, opowiada historię bliźniaczek: June i Jennifer Gibbons, które w pewnym momencie przestają komunikować się ze światem. Od ponurej prowincji, która czarnym dziewczynkom ma do zaoferowania głównie upokorzenia, "milczące bliźniaczki" uciekają w fantazje o pisarskiej sławie, romantycznej miłości i basenach pełnych Pepsi-Coli.   
   Film nagrodzony w 2022 Złotymi Lwami za najlepszy film na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni.

## Wtorek, 10 stycznia, godzina 11.00

1. **Film „Orzeł. Ostatni patrol” Jacka Bławuta. Czas trwania: 1 godzina, 44 minuty**Jest rok 1940, gdy na plażach Dunkierki trwa gorączkowa ewakuacja alianckich żołnierzy, a pod powierzchnią morza sunie supernowoczesny polski okręt podwodny ORP „Orzeł”. Doskonale wyszkolona załoga ma   
   na swoim koncie spektakularne sukcesy. Teraz staje jednak przed tajemniczą i niebezpieczną misją. Załoga będzie musiała zmierzyć się nie tylko   
   z zagrożeniem w postaci min podwodnych, bomb głębinowych, wrogich okrętów i patrolujących teren samolotów, ale również z coraz bardziej napiętą atmosferą na pokładzie.   
   Reżyser filmu – Jacek Bławut - otrzymał nagrodę za reżyserię na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni w 2022 roku.

## Czwartek, 12 stycznia, godzina 18.00

1. **Film „Orzeł. Ostatni patrol” Jacka Bławuta. Czas trwania: 1 godzina, 44 minuty**Jest rok 1940, gdy na plażach Dunkierki trwa gorączkowa ewakuacja alianckich żołnierzy, a pod powierzchnią morza sunie supernowoczesny polski okręt podwodny ORP „Orzeł”. Doskonale wyszkolona załoga ma   
   na swoim koncie spektakularne sukcesy. Teraz staje jednak przed tajemniczą i niebezpieczną misją. Załoga będzie musiała zmierzyć się nie tylko   
   z zagrożeniem w postaci min podwodnych, bomb głębinowych, wrogich okrętów i patrolujących teren samolotów, ale również z coraz bardziej napiętą atmosferą na pokładzie.   
   Reżyser filmu – Jacek Bławut - otrzymał nagrodę za reżyserię na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni w 2022 roku.

## Wtorek, 17 stycznia, godzina 11.00

1. **Film „Baby Broker” Hirokazu Koreeda. Czas trwania: 2 godziny, 9 minut**Dwaj przyjaciele żyją skromnie, prowadząc małą pralnię i dorabiając   
   na plebanii. Pewnej ulewnej nocy w oknie życia pojawia się niemowlę. Przekonani, że po porzuconego chłopca nikt się nie zgłosi, planują sprzedać go parze, która nie może mieć własnych dzieci. Wtedy niespodziewanie zjawia się matka dziecka.   
   Film nagrodzony na Festiwalu w Cannes.

## Czwartek, 19 stycznia, godzina 18.00

1. **Film „Baby Broker” Hirokazu Koreeda. Czas trwania: 2 godziny, 9 minut**Dwaj przyjaciele żyją skromnie, prowadząc małą pralnię i dorabiając   
   na plebanii. Pewnej ulewnej nocy w oknie życia pojawia się niemowlę. Przekonani, że po porzuconego chłopca nikt się nie zgłosi, planują sprzedać go parze, która nie może mieć własnych dzieci. Wtedy niespodziewanie zjawia się matka dziecka.   
   Film nagrodzony na Festiwalu w Cannes.

## Wtorek, 24 stycznia, godzina 11.00

1. **Film „Słoń” Kamila Krawczyckiego. Czas trwania: 1 godzina, 28 minut**Bartek po śmierci ojca i załamaniu psychicznym matki prowadzi małe gospodarstwo na Podhalu. Pewnego dnia do jego miejscowości przyjeżdża na pogrzeb Dawid – syn sąsiada. Bartek popada w fascynację Dawidem   
   i jego beztroską.   
   Film nagrodzony w 2022 Złotymi Lwami na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni, w Konkursie Filmów Mikrobudżetowych.

## Czwartek, 26 stycznia, godzina 18.00

1. **Film „Słoń” Kamila Krawczyckiego. Czas trwania: 1 godzina, 28 minut**Bartek po śmierci ojca i załamaniu psychicznym matki prowadzi małe gospodarstwo na Podhalu. Pewnego dnia do jego miejscowości przyjeżdża na pogrzeb Dawid – syn sąsiada. Bartek popada w fascynację Dawidem   
   i jego beztroską.   
   Film nagrodzony w 2022 Złotymi Lwami na Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni, w Konkursie Filmów Mikrobudżetowych.

## + Po filmie zapraszamy na spotkanie z Kamilem Krawczyckim, reżyserem filmu „Słoń”. Spotkanie będzie tłumaczone na Polski Język Migowy.

## Wtorek, 31 stycznia, godzina 11.00

1. **Film „W trójkącie” Rubena Östlunda. Czas trwania: 2 godziny, 30 minut**Po sztormie i zatonięciu luksusowego jachtu para modeli-celebrytów walczy   
   z pozostałymi pasażerami o przetrwanie na bezludnej wyspie.  
   Film otrzymał Złotą Palmę za najlepszy film na Festiwalu w Cannes w 2022 roku.

# Po Zamku bez barier - Zwiedzanie Zamku

We wtorek, 24 stycznia, o g. 13.00 zapraszamy na oprowadzanie po CK Zamek z przewodnikiem. To zwiedzanie dedykujemy głównie osobom   
z dysfunkcją wzroku.

Bilety kosztują 7 złotych i można je zakupić na stronie www.ckzamek.pl   
lub w kasie CK Zamek.

Rezerwacje przyjmuje kasa CK Zamek, numer telefonu +48 61 64 65 260

Kasa jest czynna codziennie w godzinach 10 – 21.

# Informacje praktyczne:

Filmy obejrzysz w Sali nr 2 Kina Pałacowego.  
Kino Pałacowe znajduje się w CK ZAMEK, przy ul. Św. Marcin.

Bilety na seanse kosztują 5 złotych.

Liczba miejsc na pokazach jest ograniczona.

Bilety można zakupić na stronie www.kinopalacowe.pl lub w kasie CK Zamek.

Rezerwacje przyjmuje kasa CK Zamek, numer telefonu +48 61 64 65 260

Kasa jest czynna codziennie w godzinach 10 – 21.

# Dojazd dla osób poruszających się na wózku

Do Sali nr 2 Kina Pałacowego dostaniesz się również poruszając się na wózku.   
Droga jest długa, więc przyjedź do nas 15 minut wcześniej.   
Jeśli jesteś pierwszy raz, zadzwoń lub napisz sms na numer telefonu: 607609320, a wyjdziemy Ci na spotkanie.

Wejście dla osób poruszających się na wózkach to jednocześnie wejście do Muzeum Powstania Poznańskiego – Czerwiec 1956.   
Znajduje się ono przed Centrum Kultury ZAMEK, po lewej stronie wejścia głównego.   
Wejście jest oznaczone charakterystycznymi dużymi cyframi 1956.   
Tu znajdziemy też windę dostosowaną do potrzeb osób poruszających się na wózkach.   
Dzięki niej można wjechać na parter, do nowej części Zamku, a dalej, po skorzystaniu z rampy –  windą na 2. piętro.   
Następnie trzeba minąć kawiarnię i przejechać do starej części Zamku.   
Po prawej stronie znajduje się Sala nr 2.   
Tam do pokonania będzie ostatnia rampa – w dostaniu się do sali pomoże obecna na miejscu obsługa Kina.

# Masz uwagi, albo pomysły, jak ulepszyć Kino bez barier?

# A może chcesz, żebyśmy zagrali konkretny film?

# Napisz do nas: j.stankiewicz@ckzamek.pl