



wtorki  
11:00  
czwartki  
18:00



za bilet  
zapłacisz  
5 złotych

# Program na listopad

## Wtorki AD))) (Sala 1)

**7 listopada,**  
godzina 11.00 (94 min)  
Film „**Święto ognia**”  
Kingi Dębskiej

**14 listopada,** AD)))  
godzina 11.00 (147 min)  
Film „**Zielona granica**”  
Agnieszki Holland

**21 listopada,**  
godzina 11.00 (113 min)  
Film „**Kochanica króla Jeanne  
du Barry**”  
Maiwenn

**28 listopada,**  
godzina 11.00 (90 min)  
Film „**Miało cię nie być**”  
Jakuba Michalczuka

## Czwartki AD))) (Sala 2)

**2 listopada,**  
godzina 18.00 (125 min)  
Film „**Filip**”  
Michała Kwiecińskiego

**9 listopada,**  
godzina 18.00 (94 min)  
Film „**Święto ognia**”  
Kingi Dębskiej

**16 listopada,**  
godzina 18.00 (147 min)  
Film „**Zielona granica**”  
Agnieszki Holland

**23 listopada,**  
godzina 18.00 (113 min)  
Film „**Kochanica króla Jeanne  
du Barry**”  
Maiwenn

**30 listopada,**  
godzina 18.00 (90 min)  
Film „**Miało cię nie być**”  
Jakuba Michalczuka

Rezerwacja biletów: **61 64 65 260** | codziennie w godzinach **10-21**

Szczegóły znajdziesz na stronie: [www.kinopalacowe.pl](http://www.kinopalacowe.pl) Kontakt: **607 609 320**



# Dostępne pokazy filmowe, w każdy wtorek i czwartek w Kinie Pałacowym

opisy  
filmów



## „Filip”

Filip, dwudziestokilkuletni atrakcyjny mężczyzna, godzi pracę kelnera w luksusowym hotelu z korzystaniem z życia w czasach, które jego radościom nie sprzyjają. Przyjemność nie musi jednak leżeć daleko od zemsty, a każdy kolejny dzień naznaczony jest niepewnością przetrwania.

## „Święto ognia”

Anastazja ma 20 lat, jest uzależniona od komiksów, gorącej czekolady i zakochana w chłopaku z sąsiedztwa. Gdyby tylko mogła, porwałaby go na randkę albo na koniec świata. Niestety to tylko marzenia, bo od dziecka porusza się na wózku, a z otoczeniem porozumiewa się za pomocą specjalnego programu. Mimo tych ograniczeń Nastka nie traci pogody ducha, a optymizmem zaraża wszystkich. Najlepszą relację ma ze starszą siostrą Łucją (Joanna Drabik) – wschodzącą gwiazdą Baletu Narodowego, będącą u progu wielkiej kariery.

## „Zielona granica”

Psycholożka postanawia dołączyć do aktywistów wspierających uchodźców przebywających na polsko-białoruskiej granicy. To kino, które otwiera oczy, trafia prosto w serce i nikogo nie pozostawia obojętnym. W filmie przeplatają się trzy perspektywy – uchodźców, polskich aktywistów i strażników granicznych. „Zielona granica” jest opowieścią o ludziach. O ludziach postawionych w sytuacjach granicznych.

## „Kochanica króla Jeanne du Barry”

Oparta na faktach historia kochanki francuskiego króla przedstawia losy Jeanne Vaubernier, młodej, ambitnej kobiety z nizin społecznych, która śmiało używa swojej inteligencji i urody, by wspinać się po szczeblach dworskiej hierarchii. Droga z paryskiej ulicy do Wersalu wiedzie przez liczne upokorzenia, przeszkody, groźby i intrygi.

## „Miało cię nie być”

Opowieść o siedemnastoletniej dziewczynie, która konfrontując się z trudnym życiowym tematem, wkracza do świata ojca. Od dawna nie utrzymuje z nim jednak kontaktów. To zderzenie dwóch pokoleń i całkowicie różnych sposobów patrzenia na świat daje nadzieję na porozumienie, poznanie się na nowo i odbudowanie zepsutych relacji.

partnerzy  
lokalni:



Lider  
projektu:



Partnerzy:



Finansowanie:

