

Propozycja projektu zadania w ramach Poznańskiego Budżetu Obywatelskiego 2015

Propozycja projektu zadania

1. Tytuł projektu:

TURNIEJ DZIELNIC - SAMI SOBIE

2. Lokalizacja, miejsce realizacji projektu:

Plac Wolności w Poznaniu

3. Opis projektu:

Na zakończenie wakacji (w pierwszym tygodniu września 2015 r.) na Placu Wolności w Poznaniu zorganizujemy TURNIEJ DZIELNIC – SAMI SOBIE, w formie widowiska artystycznego, z udziałem gwiazd polskiej sceny estradowej. Wokół poznańskiej PYRY, przeprowadzimy liczne konkursy, min. na potrawy z ziemniaków, w których wezmą udział poznańskie restauracje, a ich przedstawicielami będą artyści estradowi. Planujemy wspólną zabawę przy biesiadnym śpiewaniu poznańskich piosenek, np. „A z Poznania jedzie fura”. TURNIEJ zostanie rozegrany pomiędzy pięcioma – UMOWNYMI - historycznymi dzielnicami Poznania: Grunwald, Wilda, Jeżyce, Stare Miasto, Nowe Miasto. Każdą dzielnicę będzie reprezentował znany artysta śpiewający, artysta gotujący oraz działające w dzielnicach zespoły amatorskie – wybrani w formie społecznego plebiscytu. Ważnym elementem TURNIEJU będzie konkurs zbierania surowców wtórnych: makulatury oraz szkła. Przez minimum tydzień, makulatura oraz szkło będą gromadzone w określonych miejscach w dzielnicach a w dniu TURNIEJU odbędzie się transport zgromadzonych surowców na Plac Wolności. Wygra ten, kto zbierze więcej surowców oraz zorganizuje - wymyśli najciekawszy transport

Działania:

1. Działania poprzedzające TURNIEJ - ogłoszenie informacji o TURNIEJU DZIELNIC – SAMI SOBIE w prasie, radiu i telewizji – spoty w WTK - przyjmowanie zgłoszeń od RAD OSIEDLOWYCH z poszczególnych dzielnic, zespołów amatorskich działających w ich osiedlowych domach kultury - wyłonienie drużyn poszczególnych dzielnic do konkursów - wybór artystów estradowych – przedstawicieli dzielnic – podpisanie umów - wyłonienie restauracji z poszczególnych dzielnic – konkurencja „potrawy z ziemniaków” - ustalenie miejsca, gdzie będą składowane surowce wtórne zbierane przez każdą z dzielnic - wyłonienie jury - rozpisanie przetargu na scenę, nagłośnienie i światło
2. TURNIEJ
3. Zakończenie działań: - zamknięcie spraw organizacyjno finansowych związanych z realizacją projektu.

4. Uzasadnienie:

TURNIEJ DZIELNIC – SAMI SOBIE spełnia dwa zadania. Mieszkańcy mogą zaangażować się w życie dzielnicy, Miasta. Identyfikują się z miejscem życia. Mogą tworzyć unikalne wydarzenie artystyczne. Impreza tworzona dla poznaniaków przez poznaniaków. Duże zaangażowanie społeczności lokalnych = efektowna impreza. Brakuje w Poznaniu wydarzeń społeczno artystycznych, współtworzonych przez Mieszkańców. NIE MA TAKICH DZIAŁAŃ!!! Dzięki naszemu projektowi mogą stworzyć z własnej dzielnicy najlepsze miejsce w Mieście. Wygrana w konkursie powinna dać prestiż dzielnicy i specjalną nagrodę Prezydenta Miasta. RADY OSIEDLI reprezentujące dzielnice, zajmą się konkurencją zbiórki surowców. W dniu koncertu będą je zwozić kreatywnie do kontenerów na Placu Wolności. Z pieniędzy ze zbiórki surowców dofinansujemy projekt budżetu obywatelskiego w zwycięskiej dzielnicy. Zdarzenie na Placu Wolności ożywi centrum Miasta. Lokalni artyści i restauratorzy, dostaną szansę zaprezentowania działalności, reprezentując dzielnice. Celem projektu jest stworzenie modelowego konkursu dzielnic. Sukces, przyczyni się do kontynuacji. Integracja społeczności lokalnej, poprawa jakości przestrzeni publicznej, wzbogacenie życia kulturalnego dzielnic i centrum Poznania. Projekt unikalny w skali kraju.

5. Beneficjenci:

Projekt będzie służył całemu Miastu Poznań – poprzez działania RADY OSIEDLI, na rzecz „swojej”

dzielnicy. Wszyscy Mieszkańcy będą mogli czynnie wziąć w nim udział – będą mogli przyczynić się do zwycięstwa swojej dzielnicy w konkursie. Będzie jednocześnie dobrze wpływał na promocję i PR Miasta Poznania w naszym kraju.

6. Szacunkowe koszty projektu:

Wyn. nagłoś., światła, sceny – 50.000 zł Art. estrad. – 10 x 15.000 zł + 23% VAT= 150.000 zł + 23% VAT = 184.500 zł Org. (ochrona, WC, prąd) – 10.000 zł Scenografia – 10.000 zł Promocja – 10.000 + 23% VAT zł = 12.300 zł obsł. projektu (01 V-30 IX 2014 r.) – 5 x 1.500 = 7.500 zł Scen. i reż. – 30.000 zł

7. Podsumowanie kosztów projektu:

304.300,00 zł

Rekomendacja Wydziału / Miejskiej Jednostki Organizacyjnej - **Wydział Kultury i Dziedzictwa**

Oceniający (Wydział/Biuro/Jednostka): Wydział Kultury i Dziedzictwa

Ostateczny koszt projektu: 304 300 zł

Czy istnieje możliwość realizacji?: Tak

Uzasadnienie decyzji?:

Czy projekt jest zgodny z kompetencjami gminy?: Tak

Czy miejsce, na którym miałby być zrealizowany projekt znajduje się na działce miejskiej?: Tak

Czy projekt będzie rodził koszty w kolejnych latach?: Nie

Szacunek kosztów na kolejne lata:

Czy projekt jest zgodny ze strategią miasta?: Tak

Czy projekt jest zgodny z mapą priorytetów lokalnych?: Tak

Czy rekomendujemy projekt do realizacji?: Tak

Uzasadnienie decyzji: Projekt wpisuje się w jedno z działań strategicznych programu „Kulturalny Poznań” pt. poprawa infrastruktury kulturalnej i turystycznej przez wspieranie lokalnych (w tym osiedlowych i dzielnicowych) projektów kulturalnych, edukacyjnych i informacyjnych, tak aby zwiększyła się liczba odbiorców ich działań. Dodatkowym atutem projektu jest jego dopracowanie pod względem merytorycznym.

Skład zespołu: Robert Kaźmierczak, Marcin Kostaszuk, Rafał Ratajczak, Katarzyna Bojarska, Katarzyna Aleszczyk

Data i czas wysłania: 2014-08-29 13:14:17

Rekomendacja Zespołu Opiniującego - Jędrzej Gola

Treść rekomendacji:

Rekomenduję propozycję projektu: Tak

Data i czas wysłania: 2014-09-10 21:04:31

Rekomendacja Zespołu Opiniującego - Grzegorz Cwojdzński

Treść rekomendacji:

Rekomenduję propozycję projektu: Tak

Data i czas wysłania: 2014-09-11 11:04:36

Rekomendacja Zespołu Opiniującego - Paweł Ćwiąkało

Treść rekomendacji: Rekomendacja Przewodniczącego Młodzieżowej Rady Konsultacyjnej. Projekt może przyczynić się do zaangażowania mieszkańców w sprawy społeczne swojej dzielnicy.

Rekomenduję propozycję projektu: Tak

Data i czas wysłania: 2014-09-12 08:26:54