

KULTURA DOSTĘPNOŚĆ – PORADNIKI I LINKI

Ustawa o zapewnieniu dostępności - poradniki i interpretacje.

Program rządowy Dostępność Plus 2018-2025

https://www.funduszeuropejskie.gov.pl/media/97063/Program_Dostepnosc_Plus.pdf

Niezbędnik koordynatora - to swego rodzaju "mapa drogowa" dostępności, zawierająca odesłania do innych, bardziej szczegółowych źródeł wiedzy w tym zakresie.

https://www.funduszeuropejskie.gov.pl/media/96814/NiezbednikPDF_v10.pdf

Jak wdrażać ustawę o zapewnianiu dostępności? - Poradnik przygotowany przez Spółdzielnię Socjalną FADO na zlecenie Ministerstwa Funduszy i Polityki Regionalnej. Praktyczny poradnik dla urzędów i instytucji, które zostały wymienione w Ustawie mający na celu wsparcie ich w implementacji prawa.

https://www.funduszeuropejskie.gov.pl/media/86764/ustawa_o_dostepnosci_poradnik.pdf

Najczęściej zadawane pytania (FAQ) dotyczące ustawy z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami - Zestaw najczęściej zadawanych pytań dotyczących stosowania przepisów ustawy o zapewnieniu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami wraz z odpowiedziami na nie.

<https://www.funduszeuropejskie.gov.pl/strony/o-funduszach/fundusze-europejskie-bez-barier/dostepnosc-plus/koordynatorzy-dostepnosci/pytania-i-odpowiedzi/>

Jak zapewnić dostępność osobom ze szczególnymi potrzebami? - Film prezentuje podstawowe informacje o dostępności, ustawie o dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami i o koordynatorach dostępności.

<https://www.youtube.com/watch?v=nltWanvoPoQ>

Ustawy o dostępności przetłumaczone na Polski Język Migowy - Ustawa o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami oraz Ustawa o dostępności cyfrowej stron internetowych i aplikacji mobilnych podmiotów publicznych przetłumaczone na Polski Język Migowy (PJM) przez Polski Związek Głuchych.

https://www.funduszeuropejskie.gov.pl/strony/o-funduszach/fundusze-europejskie-bez-barier/dostepnosc-plus/aktualnosci/ustawy-o-dostepnosc-przetlumaczone-na-pjm/?fbclid=IwAR0x-GVvcaox2VHNDxI3vTNlgLs-7CsxIJATTTLF0CaEOYSMRr2_TCTIem0

Wytyczne:

https://www.poir.gov.pl/media/90907/Zal_nr_2_do_Wytycznych_w_zakresie_rownosci_szans_i_niedyskryminacji.pdf

Kultura Dostępna

Program Kultura Dostępna - Celem programu jest wspieranie zadań służących ułatwieniu dostępu do kultury, skierowanych do szerokiego grona odbiorców i sprzyjających integracji społecznej.

<https://www.gov.pl/web/kulturaisport/kultura-dostepna4>

<https://www.gov.pl/web/kulturaisport/kultura-dostepna2>

Portal <https://kulturadostepna.pl/>

Dostępność imprez i obiektów:

<https://www.power.gov.pl/media/13589/DOSTePNE-WYDARZENIA-W-PRAKTYCE.pdf>

<http://www.moimioczami.pl/2016/04/dostepnosc-imprez-masowych/>

Cykl „Kultura bez wyjątku” - pogłębiona refleksja nad tym, co zmienić, aby nasza instytucja (dom kultury, muzeum czy filharmonia) była przyjazna i otwarta dla wszystkich. **czym jest dostępność**, co się na nią składa.

<https://www.youtube.com/watch?v=hXrdmqCJGM>

<https://www.youtube.com/watch?v=KgfybEt6wRc>

Poradnik Instytucji Kultury Online Ustawa o dostępności stron www:

<https://e-pik.prawodlapraktykow.pl/prawo-statut/2020/06/ustawa-dostepnosc-stron-internetowych-aplikacji-mobilnych-podmiotow-publicznych-instytucji-kultury>

Poradnik Instytucji Kultury Online Koordynator do spraw dostępności

<https://e-pik.prawodlapraktykow.pl/prawo-statut/2020/11/koordynator-spraw-dostepnosc-instytucji-kultury>

Małopolska. Kultura wrażliwa - to pierwszy realizowany w skali całego województwa projekt, który koncentruje się na tematyce osób z niepełnosprawnościami – ich obecności i uczestnictwa w kulturze oraz korzystania przez nie z oferty kulturalnej.

<https://kulturawrazliwa.pl/dostepnosc/>

Projekt „samoDZIELNI W KULTURZE”

<https://uml.lodz.pl/niepelnosprawni/bez-barier/kultura-dostepna/>

„**Dostępna kultura**” to projekt mający na celu ułatwienie osobom z niepełnosprawnością korzystania z różnych ośrodków kultury i wydarzeń kulturalnych.

<https://brakbarier.org/dostepna-kultura/>

Festiwal Kultury bez Barrier

<https://www.fkbb.pl/>

Leszek Ploch „W kręgu kultury osób niepełnosprawnych”

<https://www.wrzos.org.pl/download/Socius3pol.pdf>

Wprowadzenie do problematyki animacji kultury muzycznej w środowisku osób z niepełnosprawnościami

http://www.wychmuz.pl/artukul_ar_71.html

I przykład Hiszpanii:

<https://www.spain.info/pl/odkrywanie-hiszpanii/kultura-dostepna-dla-wszystkich-hiszpania/>

A to Poznań 😊

https://ckzamek.pl/media/files/Atlas_dla_Kultury_Jak_udostepniac_wydarzenia.pdf

Ewakuacja osób z niepełnosprawnością

Ewakuacja - bezpieczeństwo - krótki film prezentujący zasady bezpieczeństwa i ewakuacji. Film wykonany z funduszy UE w ramach projektu "Blżej dostępności" w partnerstwie przez Fundację TUS, Spółdzielnię Socjalną FADO oraz Fundację Instytut Rozwoju Regionalnego na zlecenie Ministerstwa Funduszy i Polityki Regionalnej.

<https://www.youtube.com/watch?v=Lvo5o6NE9M>

Dostępność a fundusze z Unii Europejskiej

Prosto o konkursach Funduszy Europejskich - Poradnik efektywnego pisanie - Poradnik daje wskazówki w jaki sposób można uprościć teksty, które powstają na potrzeby konkursów na dofinansowanie projektów z Funduszy Europejskich.

https://www.funduszeuropejskie.gov.pl/media/6287/Prosto_o_konkursach_FE_pora_dnik.pdf

Dostępność architektoniczna

Standardy dostępności budynków dla osób z niepełnosprawnościami uwzględniające koncepcję uniwersalnego projektowania - Wytyczne przygotowane przez Ministerstwo Rozwoju. Kompendium wiedzy o dostępności budynków dla osób z różnymi rodzajami niepełnosprawności.

<https://budowlaneabc.gov.pl/>

Włącznik - Publikacja przygotowana przez Integrację i Skanska. Poradnik projektowania dostępnego – od tworzenia przyjaznych przestrzeni wspólnych, po szczegółowe parametry przy projektowaniu dla różnych grup użytkowników, w tym osób z różnymi niepełnosprawnościami.

<http://www.integracja.org/wlacznik/>

Dostępność cyfrowa

Dostępność cyfrowa - Poradnik "Dostępność cyfrowa", wydany przez Spółdzielnię Socjalną Fado.

<https://drive.google.com/file/d/1NIsFAGTt-oIUvXi1Xd-qfYdEILHxGjt1/view>

Jak spełnić WCAG (Krótki przewodnik) - Konfigurowalny przewodnik po wymaganiach i technikach Wytucznych dostępności treści internetowych przygotowany przez LepszyWeb.pl.

<https://wcag.lepszyweb.pl/>

Metoda oceny dostępności cyfrowej strony internetowej zgodnie z zasadami WCAG 2.1 - Podręcznik przygotowany przez Fundację Widzialni. Dokument zawiera wskazówki dotyczące eksploracji ocenianej strony internetowej, wyboru reprezentatywnych podstron i sposób opracowania raportu końcowego wyników oceny.

<https://www.widzialni.org/container/metoda-oceny-dostepnosci-cyfrowej-strony-internetowej-zgodnie-z-zasadami-wcag-2.1.pdf>

Dostępne dokumenty cyfrowe - Ściągowka do poprawy dostępności cyfrowych dokumentów biurowych (Word, Excel, PowerPoint, Adobe Acrobat) oraz proste narzędzia do oceny i techniki, które pomogą Ci zidentyfikować pewne powszechne problemy z dostępnością stron internetowych.

http://dostepny.joomla.pl/warsztat/dobre-praktyki/dostepne-dokumenty-cyfrowe?fbclid=IwAR23ocR5ap_weeh9m7hNlWpOHFuS7I2NQbY3gQxALLNsBKo6JI8HZzg-dyk

Dostępność informacyjno-komunikacyjna

Kiedy stosować napisy a kiedy język migowy? - Głusi i słabosłyszący odbiorcy internetu. Publikacja przygotowana przez Fundację Instytut Rozwoju Regionalnego.

<https://pad.widzialni.org/container/pliki-1/kiedy-stosowac-napisy-a-kiedy-jezyk-migowy.pdf>

Słabosłyszący w przestrzeni publicznej. Wytuczne dostępności - Materiał został opracowany przez ekspertów Polskiej Fundacji Osób Słabosłyszących na podstawie „GUIDELINES for accessibility. Creating a barrierfree Europe for all hard of hearing citizens”, opublikowanego przez European Federation of Hard of Hearing People.

<https://docplayer.pl/8366922-Slaboslyszacy-w-przestrzeni-publicznej-wytuczne-dostepnosci.html>