

URZĄD MIASTA POZNAŃ  
Gabinet Prezydenta Miasta 01

WPLYNEŁO DNIA 22-11-2016 WPLYNEŁO DNIA

1. dz. 21116-3407-1-1

znak spr.

Amie i jyd the  
22.11.2016  
Paw

Załączniki do rozporządzenia Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia.....(poz. ....)

Załącznik nr 1

Dyr. P. Pawełczak

DYREKTOR  
GABINETU PREZYDENTA

Andrzej Białas

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Gabinet Prezydenta Miasta Poznania			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnych			
4. Tytuł zadania publicznego	Badanie potrzeb kulturalnych mieszkańców dzielnicy Jeżyce.			
5. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	5 grudnia 2016	Data zakończenia	31 grudnia 2016

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	Fundacja Pro-Spin, forma prawna: fundacja, KRS 0000616487, adres do korespondencji: ul. Długa 9/10, 61-850 Poznań			
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	Łukasz Pieczykolan – prezes fundacji, tel. 604 507 348, email: <a href="mailto:lukasz@taniec-z-ogniem.com.pl">lukasz@taniec-z-ogniem.com.pl</a> Kinga Łukaszewska – wiceprezeska fundacji, tel 794 339 942, email: <a href="mailto:kinia@taniec-z-ogniem.com.pl">kinia@taniec-z-ogniem.com.pl</a>			

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
--

Realizacja zadania publicznego będzie skupiać się wokół zbadania poprzez wywiad środowiskowy (ankiety i rozmowy z mieszkańcami dzielnicy) potrzeb Jeżyczan dotyczących szeroko rozumianej kultury. W szczególności chcemy dowiedzieć się jakie istnieją szanse zwiększenia zaangażowania mieszkańców w już istniejących ofertach kulturalnych oraz szeroko rozumianym życiu społeczno-kulturalnym dzielnicy.

W chwili obecnej na Jeżycach istnieje kilka miejsc aktywności kulturalnej, m.in. Dom Tramwajarza, Kino Rialto, Stare Zoo. Do momentu sprzedaży należały do tego grona jeszcze stare zakłady papiernicze, gdzie mieściła się siedziba Czapski Art Foundation, Zakład Makerspace, czy różne mniejsze pracownie i przestrzenie treningowe. W momencie zniknięcia tego miejsca z mapy kulturalnej Jeżyc ich oferta kulturalna została znacznie uszczuplona.

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Do pewnego stopnia kulturę Jeżyc wspomaga Centrum Inicjatyw Lokalnych na ul. Bukowskiej, gdzie w ramach różnych projektów odbywają się warsztaty i spotkania dotyczące partycypacji obywatelskiej, współpracy pomiędzy NGO oraz zajęcia dla osób niezaangażowanych w trzeci sektor.

Patrząc na to zestawienie nietrudno wyciągnąć wniosek, że na Jeżycach dzieje się dużo, i będzie on słuszny, ale tylko do pewnego stopnia. Istniejąca oferta kulturalna jest adresowana do konkretnych grup (stowarzyszenia skupiające osoby starsze tworzą dla osób starszych, młodzi twórcy tworzą dla młodych, CIL swoją ofertę adresuje głównie do trzeciego sektora). Brakuje wydarzeń kulturalnych i oferty, która spełniałaby potrzeby szerszego grona odbiorców, działała integrująco. Raz do roku odbywają się Dni Jeżyc, które są bardzo dobrym przykładem oferty spełniającej takie kryteria – dobrze bawią się razem dorośli, dzieci i osoby starsze, odbywają się pokazy w przestrzeni publicznej, właściwie większość wydarzeń odbywa się na ulicy.

Istnieje też internetowa mapa potrzeb Jeżyc, jednak 99% wpisów na niej dotyczy poprawy istniejącej infrastruktury. Nie jest to naszym zdaniem dowód na to, że mieszkańcy Jeżyc nie mają potrzeb w dziedzinie kultury, raczej, że istnieje wiele innych spraw, które bardziej przyciągają uwagę. Naszym zadaniem jest zadanie takich pytań, które wydobędą opinie Jeżyczan na temat tego, co chcieliby żeby się działo w ich dzielnicy.

Realizacja naszego zadania ma - po pierwsze dać odpowiedź na pytanie, czy mieszkańcy Jeżyc są zadowoleni z obecnego stanu oferty kulturalnej w ich dzielnicy. W dalszej kolejności chcemy dowiedzieć się, jakie wydarzenia najlepiej spełniłyby istniejące potrzeby oraz wzbudziły w mieszkańcach chęć bardziej czynnego uczestniczenia w realizacji i tworzeniu oferty kulturalnej. Dzięki takiemu badaniu potrzeb dostaniemy narzędzie, dzięki któremu będzie można lepiej zaplanować realizację przyszłych projektów nie tylko przez nas, ale i przez inne organizacje.

Podsumowując, celem realizacji zadania jest stworzenie raportu dotyczącego potrzeb kulturalnych mieszkańców dzielnicy Jeżyce. Raport będzie dostępny publicznie na zasadzie tzw. wolnej licencji w wersji elektronicznej na stronie naszej fundacji oraz każdej innej organizacji, która wyrazi chęć opublikowania go. Zadanie realizowane będzie w okolicach Rynku Jeżyckiego w godzinach okołopołudniowych (wtedy jest tam najwięcej ludzi) oraz wzdłuż ul. Dąbrowskiego poprzez wynajęte osoby pracujące na przygotowanych wcześniej kwestionariuszach. Planujemy zebrać przynajmniej tysiąc ankiet żeby próba była reprezentatywna.

Podkreślamy – takiego badania dot. Jeżyc jeszcze nie ma i jego przeprowadzenie da dobry punkt wyjścia do dalszego wywiadu na temat potrzeb mieszkańców, a raport z niego może przyczynić się do podniesienia merytoryki innych składanych projektów, nie tylko przez naszą organizację, ale i inne działające na Jeżycach.

## **2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego**

Rezultatem realizacji zadania publicznego będzie publicznie dostępny raport z analizy zebranych ankiet zawierający zestawienie zebranych danych oraz ich analizę razem z wnioskami. Raport dostępny będzie na zasadach tzw.

wolnej licencji w wersji elektronicznej na stronie www naszej fundacji oraz każdej instytucji, która wyrazi chęć opublikowania go.

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego** (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji <sup>3)</sup> (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego <sup>4)</sup> (zł)
1.	Wynagrodzenie ankierów	3080zł	3080zł	0
2.	Materiały biurowe dla ankierów i druk ankiet	200zł	200zł	0
3.	Przygotowanie i opracowanie ankiet oraz raportu	990zł	990zł	0
4.	Przygotowanie i druk materiałów promocyjnych	1000zł	1000zł	0
5.	Opracowanie graficzne raportu	500zł	500zł	0
6.	Koordinacja	500zł	500zł	0
7.	Koszty księgowe	250zł	250zł	0
<b>Koszty ogółem:</b>		<b>6520zł</b>	<b>6520zł</b>	

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~\*/niepobieranie\* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent\*/oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)\*/zalega (-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

.....  
  
.....

(podpis osoby upoważnionej  
lub podpisy osób upoważnionych  
do składania oświadczeń woli  
w imieniu oferenta)

Data 22.11.2016

**Załącznik:**

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

<sup>3)</sup> Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

<sup>4)</sup> W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.