

Miejski Program Rewitalizacji jest programem wieloletnim, okresowo uzupełnianym i aktualizowanym. Głównym celem realizacji programu rewitalizacji jest wyprowadzenie obszaru ze stanu kryzysowego poprzez usunięcie zjawisk, które spowodowały jego degradację. Rewitalizacja obejmuje przemiany zdegradowanych terenów w trzech głównych aspektach: gospodarczym, społecznym i infrastrukturalno-przestrzennym.

Istotną sprawą w procesie rewitalizacji jest partnerstwo i współdziałanie samorządu, społeczności lokalnej oraz innych partnerów (m.in. organizacji społecznych, gospodarczych, pozarządowych).

Miasto Poznań przystąpiło do prac nad Miejskim Programem Rewitalizacji w maju 2005 r. W marcu 2006 r. Rada Miasta Poznania przyjęła „Miejski Program Rewitalizacji - etap pilotażowy Śródkę”, a w październiku 2006 r. drugą edycję MPR, w ramach której rewitalizację, oprócz Śródki, objęto także Ostrów Tumski i Chwaliszewo oraz część Jeżyc i Łazarza.

Śródkę położoną jest na początku Traktu Królewsko-Cesarskiego. Wraz z Ostrów Tumskim i Obszarem Staromiejskim ma kluczowe znaczenie kulturowe dla miasta Poznania. Znaczną część Śródki obejmują tereny zdegradowane przestrzennie i funkcjonalnie z zabudową wymagającą remontów

i uzupełnienia. Szczególnie ważnym elementem programu, pomyślanym jako czynnik inicjujący proces rewitalizacji na Śródce, było **odbudowanie mostu na rzece Cybinie, obecnie noszącego nazwę biskupa Jordana**. Na ten cel oraz na renowację zabytkowego zespołu Ośrodka Szkolno-Wychowawczego dla Dzieci Nieślyszących przy ul. Bydgoskiej, Miasto Poznań uzyskało dofinansowanie z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego i budżetu państwa.

Ponadto, miasto Poznań zrealizowało w całości z budżetu miasta: modernizację boiska Młodzieżowego Ośrodka Sportowego oraz budowę systemu monitoringu wizyjnego na obszarze Śródki, Ostrowa Tumskiego i Chwaliszewa.

W ramach programu rewitalizacji i w jego wyniku, na obszarze Śródki odbywa się wiele **impres integrujących lokalną społeczność oraz podnoszących atrakcyjność miejsca**. W tym roku na Śródce otwarto pierwszy **mały punkt gastronomiczny „U Jacków”** przy ul. Rynek Śródecki 17. Kolejny powstanie przy ul. Ostrówek 6, najprawdopodobniej jeszcze w tym roku.

Rada Osiedla Ostrow Tumski-Śródkę-Zawady z pomocą Urzędu Miasta Poznania opracowała **Spoleczną Koncepcję Zagospodarowania Śródki**, jako wkład lokalnej społeczności do sporządzanego planu zagospodarowania przestrzennego.

Dla wzbogacenia rozwiązań tego planu rozstrzygnięto **konkurs na zagospodarowanie południowej części Śródki**. Zwyciężyła praca zespołu autorskiego Stowarzyszenia „Wędrowni Architekci” z Poznania, której atutem był innowacyjny pomysł reintegracji północnej i południowej części Śródki, proponujący **uspokojenie trasy Estkowskiego - Wyszyńskiego** poprzez wyłączenie z ruchu jednej z jezdni i zmianę przebiegu pozostałej. To rozwiązanie pozwoli na **odtworzenie dawnego rynku Śródeckiego**, co będzie możliwe dopiero po budowie północnego odcinka I ramy komunikacyjnej, który przejmie rolę trasy Estkowskiego - Wyszyńskiego.

Jednym z najważniejszych i najpilniejszych zadań rewitalizacyjnych na Śródce jest uchwalenie planu miejscowego Śródki, który warunkuje dalsze zmiany w przestrzeni publicznej:

- **remontów ulic na Śródce** (kontynuacja budowy mostu Cybińskiego)
- budowę **Interaktywnego Centrum Historii Ostrowa Tumskiego** na Śródce, w miejscu, gdzie w XIX wieku mieściła się Słupa Tumska (część fortyfikacji Twierdzy Poznań), którego zadaniem będzie przekazywanie turystom wiedzy o epoce Mieszka I i Bolesława Chrobrego.

Więcej informacji na temat działań realizowanych na Śródce wraz ze zdjęciami można znaleźć na stronie www.poznan.pl/rewitalizacja



1. KOŚCIÓŁ ŚW. MAŁGORZATY
2. KOŚCIÓŁ ŚW. KAZIMIERZA Z ZESPOŁEM POKLASZTORNYM REFORMATÓW
3. KLASZTOR FILIPINÓW
4. KINO „MALTA”
5. DAWNY Rynek Śródecki
6. PRZYSZŁE Interaktywne Centrum Historii Ostrowa Tumskiego

POZnań
*Miasto know-how



ostatnio takie miejsce...



**NIEDZIELA
GODZ. 11'00**

WSTĘP WOLNY
zbiórka_kino MALTA

kino, kawa i spacer...

**PRZECHADZKI
PO ŚRÓDCE**

godz. 11:00

zbiórka w kinie Malta, spotkanie z przewodnikiem, krótkie wprowadzenie na temat historii dzielnicy oraz realizowanego na Śródcie Miejskiego Programu Rewitalizacji, poczęstunek, rozpoczęcie przechadzki po Śródcie

godz. 11:20

zwiedzanie kościoła św. Kazimierza, zespołu poklasztornego reformatów, kościoła św. Małgorzaty i przechadzka po Śródcie

godz. 13:00

zakończenie przechadzki przed kinem Malta, rozlosowanie wśród uczestników książek

godz. 13:10

projekcja filmów o dawnym Poznaniu w kinie Malta

Na zakończenie każdej z przechadek wśród uczestników zostaną rozlosowane książki:

■ 1 egzemplarz albumu, wydane staraniem Rady Osiedla Ostrów Tumski-Śródka-Zawady; Jan Kaczmarek, „W sercu Polski. Ostrów Tumski-Śródka Zawady w rycinach Henryka Kota”, Wyd. Kontekst, Poznań 2009

■ 5 egzemplarzy folderu wydane przez Urząd Miasta Poznania w rocznicę budowy nowego mostu Cybińskiego; „Most Biskupa Jordana szansą dla Śródki”, Wyd. Miejskie, Poznań 2008

Po przechadźce, za niewielką opłatą /3zł/, będzie można wrócić do centrum miasta **zabytkowym autobusem**, specjalną trasą turystyczną. Przystanki: Rondo Śródka/Maltanka (zatróczka autobusowa za rondem Śródka, w kierunku na Warszawę) godz. 13:25, 14:25, 15:25, 16:25, 17:25 oraz Katedra godz. 13:28, 14:28, 15:28, 16:28, 17:28. Więcej informacji na stronie www.mpk.poznan.pl

ŚRÓDKA - pierwotnie osada książęca, już przed 1231 rokiem lokowana prawdopodobnie na prawie niemieckim. Podarowana w 1288 biskupom poznańskim. Nazwa pochodzi od dnia tygodnia - środy, kiedy organizowano tu cotygodniowy targ.

Od XIII w. Śródka posiadała samorząd, od XV w. prawa miejskie. Odrębny, nazywany najmniejszym miastem Korony Polskiej, był Ostrówek (współcześnie jedna z ulic Śródki). Śródka została włączona do miasta w 1800 roku. Obejmuje niewielki obszar 26 ha, leżący na wschód od Ostrowa Tumskiego, po drugiej stronie Cybiny. Centralnym punktem dzielnicy jest **kościół św. Małgorzaty**, wokół którego znajduje się m.in. **kinie Malta** oraz XVIII wieczny **klasztor Filipińców**.

Innym ciekawym obiektem jest należący do parafii polsko-katolickiej **kościół św. Kazimierza** oraz przylegający do niego zespół poklasztorny Reformatów, obecnie będący siedzibą Ośrodka Szkolno-

Wychowawczego dla Dzieci Niepełnosprawnych. Jednym z najstarszych zachowanych śladów kształtowania przestrzeni na Śródcie był wytyczony na planie prostokąta plac. Historyczny **Rynek Śródecki** został, niestety, zniszczony na przełomie lat 60. i 70. XXw. w wyniku budowy Trasy Chwaliszewskiej i ulicy Podwale.

KINO MALTA ul. Filipińska 5

Położone na obrzeżach centrum Poznania kino "Malta", choć pozbawione klimatyzacji, jest niezwykle klimatyczne, posiada złotokranową duszę i wyrobionego widza.

Filmy nie smakują tu colą i popcornem, a czas płynie inaczej - nie odmierzają go nerwowy rytm premier, a filmy nie umierają w przyspieszonym tempie, ale żyją długo i powracają. Zawsze można znaleźć tu film, którego nie zdążyło się zobaczyć, pod warunkiem, że jest to dobry film, bo tylko taki można zobaczyć w kinie "Malta".

Kino Malta to kino dawnych lat, to kino jak z bajki, w którym zobaczyć można nie tylko czeski film w towarzystwie Charliego Chaplina lub Marilyn Monroe.

W ramach przechadek po Śródcie w tym roku proponujemy:

1. Film o budowie nowego mostu Cybińskiego, będącego projektem Miejskiego Programu Rewitalizacji etap pilotażowy Śródka 2007, nośnik cyfrowy, czas: 5 minut
2. Blok filmów o przedwojennym i powojennym Poznaniu, nośnik cyfrowy, czas: ok. 23 minuty
3. Czy będzie wojna? reż. Krzysztof Magowski, 1986, taśma 35 mm, czas: 26 min
4. W dawnym Poznaniu reż. Antoni Stańkiewicz, 1984, taśma 35 mm, czas: 12 min

