

SENIORALNY POZNAŃ

MIESIĘCZNIK
DLA SENIOREK
I SENIORÓW
SIERPIEŃ 2020

www.poznan.pl

ISSN 2658-1272

**TYTKA
SENIORA**

wewnątrz numeru

www.centrumis.pl

nr 8(8) 2020

Serwis miejski
m.poznan.pl

Biblioteka dla seniora

W sierpniu Biblioteka Raczyńskich rozpoczyna nowy projekt pod nazwą „Biblioteka dla seniora”. W pierwsze wtorki miesiąca od sierpnia do grudnia zaprasza seniorów na spotkania z poezją, rytmem i rymem. Wydarzenie dostępne będzie na YouTube i Facebooku Biblioteki Raczyńskich.



Na projekt składają się koncerty prezentujące różne spojrzenia na piosenkę, ale także przyjrzenie się jej od strony teoretycznej. O różnych obliczach piosenki filmowej oraz twórczości jednego z najbardziej lubianych twórców piosenki autorskiej, Bułata Okudźawy, opowie w swoich prelekcjach online prof. Joanna Maleszyńska.

Trzy publikowane w ramach cyklu koncerty zaproszą w podróż w czasie i przestrzeni. Na początek pełne humoru i energii spotkanie z chórem Poznańskie Senioritki. Podczas koncertu, którego premiera w sieci zaplanowana jest na 4 sierpnia, Senioritki pod dyktando Ewy Wodzyńskiej zaśpiewają m.in. szlagiery Henryka Warsa oraz polską wersję *Bésame Mucho*, a towarzyszyć im będzie Tomasz Grdeń. Do świata sarmackich tradycji przeniesiemy się za sprawą pieśni i gawęd w wykonaniu Jacka Kowalskiego z towarzyszeniem Henryka Kasperczaka, o klimat rodem z Kabaretu Starszych Panów zadba asz.teatr w spektaklu *Jeremi. Mężczyzna piosenny*.

„Biblioteka dla seniora” w formie online będzie okazją do poszerzenia wiedzy na tematy literac-



FOT. POZNAŃSKIE SENIORITKI

W ramach projektu „Biblioteka dla seniora” wystąpią m.in. Poznańskie Senioritki

kie i rozrywkowe w bezpiecznej formie, bez wychodzenia z domu, ale także stanowić ma zachętę dla tych seniorów, którzy posiadają komputer i dostęp do internetu, do uczestnictwa w cyfrowych formach działalności kulturalnej. Nagrania wykładów i koncertów zostaną zrealizowane we wnętrzach Biblioteki Raczyńskich i zbudują pozytywną więź między Biblioteką, a seniora-

mi, którzy do tej pory regularnie uczestniczyli w spotkaniach osobiste. Forma cyfrowa pozwoli dotrzeć z ofertą także do nowej grupy seniorów oraz młodszych członków ich rodzin, którzy wskażą starszemu pokoleniu możliwości uczestnictwa w kulturze online. Twórcy projektu mają nadzieję, że będzie on okazją do pokazania Biblioteki Raczyńskich jako miej-

sca przyjaznego seniorom, celowo i wrażliwie kształtującego ofertę z uwzględnieniem potrzeb grupy docelowej. Chcą zachęcić seniorów do aktywnego korzystania z zasobów i oferty biblioteki (w tym systemów komputerowych i internetu). Liczą, że seniorzy naberą nowe umiejętności pozwalające im korzystać ze zdobyczy technologicznych i nadążać za zmieniającą

się rzeczywistością. Być może dzięki możliwościom sieci Bibliotece Raczyńskich uda się trafić nie tylko do poznańskich seniorów, ale także do osób z całego województwa, a nawet Polski.

Projekt dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury.

Mateusz Malinowski

Na kłopoty złota rączka

Naprawiają ciekące krany, wymieniają i smarują zawiasy, dokręcają gniazdko wyrwane ze ściany, a wszystko to za darmo! Miasto Poznań w ramach Pakietu Viva Senior zapewnia usługę „Złota Rączka” poznaniankom i poznaniakom w starszym wieku. Czym złote rączki zajmują się najczęściej?

Obecnie naprawy w domach poznańskich seniorów wykonuje dwóch fachowców. Przyjeżdżają do osób powyżej 65 roku, samotnych, chorych i niepełnosprawnych. – Usuwamy usterki, wymieniamy uszczelki, dokręcamy, przykręcamy, a jak trzeba, to także przybijamy i wiercimy – mówi „Senioralnemu Poznaniowi” pan Michał, poznańska złota rączka.

Bezpłatny serwis naprawczy dla seniorów jest w Poznaniu dostępny już od prawie pięciu lat. Staje się coraz popularniejszy. W ubiegłym roku złote rączki wykonały w domach poznańskich seniorów ponad 2,3 tys. napraw. W tym roku, z przerwą od połowy marca do połowy czerwca, 768. Oferta obejmuje proste naprawy niewymagające natych-

miastowej interwencji, szczególnie specjalistycznej wiedzy ani uprawnień. Najczęściej realizowane prace to naprawa, wymiana i uszczelnianie kranów, wężyków, głowic, perlatorów i wylewek, czyszczenie, naprawa i wymiana syfonów, naprawa i wymiana ciekących spłuczek, zaworów czy wężyków w toalecie.

– Naprawiamy lub wymieniamy wyrwane zawiasy, naprawiamy szuflady, przykręcamy uchwyty w szafkach, podklejamy fronty. Uszczelniamy, dokręcamy i naprawiamy okna, które się nie domykają, wymieniamy zamki w drzwiach, usuwamy złamane klucze – wylicza pan Michał. – Naprawiamy też lampy, w których dostęp do żarówek jest skomplikowany lub po prostu seniorzy nie mogą do nich

dosięgnąć. Wykonujemy też otwory w ścianach, jeśli trzeba powiesić obrazek lub półkę – wyjaśnia.

Poznańskie złote rączki dla seniorów nie wymieniają i nie naprawiają urządzeń gazowniczych, skrzynek i liczników elektrycznych. Do takich napraw należy wezwać specjalistę z uprawnieniami, np. ze spółki gazowniczej. Nie ma natomiast problemu z wymianą gniazdka, podłączeniem uziemienia, wymianą bezpiecznika, naprawą wyłącznika, przeczyszczeniem i dokręceniem styków w niedziałającej wtyczce.

– Ja w tygodniu umawiam się na wizyty domowe w g. 15–19, a w soboty od g. 10–18. Odwiedzam do pięciu osób dziennie, a w soboty siedem, osiem – wyjaśnia pan złota rączka. – Mam ze sobą najpopularniejsze żarówki i uszczelki oraz najzwyklejsze gniazdko elektryczne, ale czasem senior musi coś dokupić. Wtedy dokładnie piszę na kartce, co jest potrzebne, i przyjeżdżam drugi raz – zapewnia.

Szczegółowe informacje oraz regulamin usług z pakietu Viva Senior można znaleźć na stronie internetowej: poznania.pl, na ulotkach oraz w Centrum Inicjatyw Senioralnych.

Szymon Mazur



FOT. SZYMON MAZUR

Złota rączka zawsze ma przy sobie komplet narzędzi, nie trzeba mieć swoich

Chcąc dowiedzieć się więcej o dostępności usługi „Złota Rączka”, należy zgłosić się przez „Poznań Kontakt” (poniedziałek–piątek, g. 7.30–20), tel. 61 646 33 44. Po uzyskaniu połączenia wybrać tonowo 1, następnie 0. Zwykle czas oczekiwania na naprawę wynosi kilka dni.

Rozbudowa zakładu przy ul. Mogileńskiej

Zakład Opiekuńczo-Lecznicy i Rehabilitacji Medycznej przy ul. Mogileńskiej 42 już wkrótce będzie miał nowe skrzydło. Powstanie nowoczesna placówka zapewniająca kompleksową opiekę medyczną, z której skorzysta nawet 440 pacjentów.

Na początku lipca podpisana została umowa z inwestorem zastępczym, którym została firma SmartInvest. Generalnym wykonawcą rozbudowy jest konsorcjum spółek Wegner oraz Healhtcare Building Solutions, które dobuduje nowe skrzydło budynku za nieco ponad 40 mln zł. Dodatkowa wartość specjalistycznego sprzętu i wyposażenia wynosi ok 1,9 mln – cała inwestycja będzie więc kosztować 42,2 mln zł.

Za te pieniądze powstanie nowoczesny budynek, z którego skorzystają setki poznaniaków i pozna-



FOT. MOGILEŃSKA.PL (2X)

Zakład Opiekuńczo-Lecznicy i Rehabilitacji Medycznej przy ul. Mogileńskiej

nianek. Aż 130 osób równocześnie będzie mogło przebywać na jego Oddziale Rehabilitacyjnym (obecnie: 100 łóżek), kolejne 100 miejsc przygotowano dla pacjentów na Oddziale Opiekuńczo-Lecznym (obecnie jest ich 45). Po rozbudo-

wie z rehabilitacji dziennej będzie mogło skorzystać nawet 180 osób na dobę – to prawie dwa razy więcej niż dziś. W Dziennym Domu Opieki Medycznej będzie kolejne 15 miejsc, tyle samo na Oddziale Dziennym Psychiatryczno-Geria-



trycznym. Działać będą poradnie: rehabilitacyjna i geriatryczna.

– Polityka senioralna Poznania jest wzorem dla innych miast w całej Polsce – podkreśla Jędrzej Solarski, zastępca prezydenta Poznania. – Jest kompleksowa: obejmuje nie tyl-

ko pakiet Viva Senior, czyli zestaw bezpłatnych usług dla starszych mieszkańców, ale także duże inwestycje oraz złożone programy, które zapewniają bezpieczeństwo i komfort życia poznaniankom i poznaniakom w każdym wieku. **mat**

Wakacje z babcią i dziadkiem

Często w wakacyjne podróże dzieci wyjeżdżają z babcią lub dziadkiem. Przed podróżą warto zatem sprawdzić zasady opieki nad dziećmi i młodzieżą za granicą i przygotować stosowne dokumenty. Warto też być przygotowanym, gdyby dziecko zachorowało lub miało wypadek i gdyby zaszła konieczność udzielenia dziecku pomocy medycznej.

Takie sytuacje nie są odosobnione, a problemy pojawiają się np. na lotnisku, gdzie straż graniczna pyta dziadków dziecka, kim dla nich jest towarzyszące im dziecko. Tłumaczenie, że jest to wnuczek, może okazać się niewystarczające i potrzebne są dodatkowe wyjaśnienia.

– Formalnie samo posiadanie paszportu przez dziecko uprawnia do podróżowania, ale nie zawsze musi być traktowane jako zgoda na wyjazd. Niezależnie od charakteru podróży w danym kraju może być potrzebna zgoda jednego lub nawet obojga rodziców. W Polsce regulują to przepisy Kodeksu rodzinnego i opiekuńczego, a zgody może udzielić każdy z rodziców, chyba że został pozbawiony władzy rodzicielskiej – tłumaczy notariusz Maciej Celichowski, członek Rady Izby Notarialnej w Poznaniu.

Podczas podróży może się zdarzyć, że straż graniczna spyta, czy rzeczywiście osoba dorosła, z którą podróżuje dziecko, ma prawo do pieczy nad nim, by upewnić się, czy nie ma do czynienia ze zdarzającym się uprowadzeniem rodzicielskim. Warto wcześniej zaopatrzyć się w notarialne upoważnienie do sprawowania opieki wraz z danymi kontaktowymi prawnego opiekuna. Idealnym rozwiązaniem byłoby, gdyby dokument ten sporządzony został nie tylko w języku polskim, ale także w języku państwa, do którego się wybieramy. Warto również w dokumencie zawrzeć upoważnienie do wyrażania zgody na zabiegi medyczne i leczenie dziecka w okresie pobytu za granicą w przypadku choroby bądź wypadku.

– Dokument zawierający zgodę na wyjazd za granicę dziecka, jak i na jego leczenie może przygotować

notariusz. Procedura ogranicza się do jednego spotkania w kancelarii. Zgoda ta winna wskazywać czas wyjazdu, osobę opiekuna dziecka za granicą oraz rodzaj czynności opiekuńczych, które może ona podejmować wobec dziecka. Dokument ten podpisuje jeden rodzic lub oboje rodzice, po czym notariusz dołącza odpowiednią klauzulę potwierdzającą fakt osobistego złożenia tych podpisów. U notariusza i podczas wyjazdu należy również dysponować odpisem skróconym aktu urodzenia dziecka (potwierdzającym, kto jest rodzicem dziecka) albo odpisem postanowienia sądu (powołującego prawnego opiekuna dziecka) – informuje notariusz dr Andrzej Rataj, prezes Rady Izby Notarialnej w Poznaniu.

oprac. na podstawie informacji
Izby Notarialnej w Poznaniu



FOT. PORT LOTNICZY POZNAŃ-LAWICA
Warto od strony prawnej przygotować się do wakacyjnych podróży

Konkurs na wieniec dożynkowy

Rusza konkurs na najładniejszy wieniec dożynkowy w Poznaniu. Każdy mieszkaniec miasta może spróbować swoich sił. Formularze zgłoszeniowe można przysyłać do 24 sierpnia.

Rywalizacja zostanie rozstrzygnięta 29 sierpnia w parku Wilsona, gdzie od g. 12 do 14 uczestnicy konkursu będą tworzyć swoje wieniec z wcześniej zebranych roślin. – W polskiej tradycji nie ma dożynek bez wienca – mówi Joanna Jajus, dyrektor Wydziału Działalności Gospodarczej i Rolnictwa Urzędu Miasta, który organizuje wydarzenie. – To ważny symbol, który ma reprezentować urodzaj, dostatek oraz dumę z zebranych plonów.

Dlatego zawsze dbano, by wyglądał okazale: wplataną w niego owoce, warzywa, zioła i zboża, przyozdabiano kwiatami i kolorowymi wstążkami. Początkowo wieniec pleciono w formie okręgu, ale współcześnie przybierają one bardzo zróżnicowane kształty. Towa-



FOT. MIASTO POZNAŃ
W polskiej tradycji nie ma dożynek bez wienca

rzyszące dożyńkom w całej Polsce konkursy na najpiękniejszy wieniec pozwalają zachować tę piękną tradycję.

Aby wziąć udział w konkursie, należy do 24 sierpnia przesłać

formularz zgłoszeniowy, który wraz z regulaminem od 3 sierpnia dostępny będzie na stronie internetowej miasta: poznan.pl i bip.poznan.pl w komunikatach Wydziału Działalności Gospodar-

czej i Rolnictwa. Prace spełniające wymogi regulaminu zostaną nagrodzone. Partnerami wydarzenia są: Kontakt – Centrum Języków Obcych, Aquanet SA oraz Termi Maltańskie. **mat**

Seniorzy do piór!

Rada Osiedla Stare Miasto zaprasza seniorów do udziału w V Konkursie Poetyckim „Moje piękne chwile – cieszymy się życiem”.

Każdy autor może zgłosić maksymalnie dwa wiersze, napisane dowolną techniką. Do konkursu można zgłaszać tylko wiersze oryginalne, nigdzie niepublikowane. Konkurs trwa do 17 września, a szczegóły znajdują się w załączonym regulaminie dostępnym na stronie Osiedla Stare Miasto: staremiasto.poznan.pl. Laureaci konkursu otrzymają nagrody rzeczowe. Wyniki konkursu zostaną podane do 24 września na stronach Centrum Inicjatyw Senioralnych. Uroczyste ogłoszenie wyników i wręczenie nagród nastąpi 29 września.

Rada Osiedla Stare Miasto objęła konkurs patronatem i jest jednocześnie jego współorganizatorem razem z Centrum Inicjatyw Senioralnych. **mat**

Zostawić po sobie nie tylko pamięć

Nasze życie i aktywność. Działalność i praca społeczna – tak zatytułował swoją ponadstustronicową autobiografię Henryk Marciniak, przez wiele lat nauczyciel wychowania fizycznego, a także instruktor pływacki, działacz Klubu Sportowego „Warta”, samorządu osiedlowego i Miejskiej Rady Seniorów.

Co takiego skłoniło Pana do tego, żeby nie tylko spisać koleje swego życia, ale nadać im formę książkową?

Myślę, że zadziałały tu przede wszystkim cztery impulsy. Po pierwsze, zbliżam się powoli do dziewięćdziesiątki, a w starszym wieku intensywniej niż zwykle nadchodzi człowieka różne wspomnienia i refleksje związane z tym, co minęło. Po drugie, działając w ostatnich latach w Miejskiej Radzie Seniorów, zetknąłem się między innymi z pracownikami naukowymi wyższych uczelni i to oni naprowadzili mnie na pomysł, żeby utrwalić koleje swego życia. Trzecim impulsem było otrzymanie w roku 2007 Nagrody im. Heleny Radlińskiej, wybitnej polskiej pedagog, twórczyni pedagogiki społecznej. Jako laureat tej nagrody stałem się członkiem jej kapituły, a przez to uczestniczę w licznych spotkaniach w całym kraju. Te spotkania uświadomiły mi, jak dużo dobrego człowiek z pasją może zrobić dla innych. Szczególny jednak wpływ na postanowienie o spisaniu wspomnień miały zmiany społeczne, których jesteśmy świadkami i uczestnikami. Jesteśmy zabiegani, zanikają więzy rodzinne i sąsiedzkie, ludzie się izolują, żyją coraz częściej w świecie wirtualnym. Wiele ważnych zdarzeń uchodzi niepostrzeżenie z naszej pamięci, nie ma czasu na refleksje. Dopiero kiedy zacząłem pisać, uświadomiłem sobie to w pełni. Na własnej skórze przekonałem się wtedy, jak ułomna jest pamięć ludzka, jak wiele człowiek ze swego życia zapomina. A co dopiero, kiedy chce się je umieścić w szerszym kontekście, na tle historii miasta, dzielnicy, osiedla. Rozpocząłem więc wędrowkę po bibliotekach i archiwach, żeby te luki w pamięci uzupełnić. Nie było łatwo.

Ale jednak udało się Panu spisać autobiografię na ponad sto stron. Wie Pan, ja nie miałem wielkich ambicji autorskich. Po prostu chciałem spisać możliwie dokładnie to wszystko, co przyniosło życie mnie, mojej żonie, moim bliskim.



FOT. ARCHIWUM PRYWATNE

Henryk Marciniak

Chciałem je w jakiś sposób podsumować. Cały czas byłem bardzo aktywny. W różny sposób. Ale pewnie najwięcej mam do zawdzięczenia sportowi, który towarzyszył mi niemal przez całe życie. Zacząłem w szkole średniej, a był to koniec lat 40. ubiegłego wieku, od gimnastyki. Namówił mnie do niej nasz wuefista, znany sędzia boksera Jacek Kowalski. Potem przerzuciłem się na pływanie. Zapisalem się do sekcji pływackiej Warty i codziennie po lekcjach jeździłem na jedyną działającą wtedy w Poznaniu pływalnię przy ul. Wronieckiej. Z klubem zwiedziłem całą Polskę. Startowałem przede wszystkim w wyścigach „Pod Mostami Poznania” na Warcie, na jeziorze w Kiekrzu, na Kanale Bydgoskim i na Odrze od Opola do Wrocławia. Bardzo dużo czasu poświęcałem także turystyce rowerowej. Rocznie potrafiłem przejechać nawet 1200 km, zwiedzając Wielkopolskę.

Czy bakcył sportu, którego połączył Pan w szkole średniej, przesądził o wyborze studiów?

Myślę, że tak. Choć nie od razu dane mi było studiować. Po maturze, którą w 1952 roku zdałem w Liceum Mechanicznym nr 2 w Poznaniu, otrzymałem zgodnie z obowiązującymi wówczas przepisami nakaz pracy. Przydzielono mnie do Zakładów Metalowych Pilczyce we Wrocławiu. Niestety należałem do rocznika, któremu groziło powołanie do służby wojskowej. Aby tego uniknąć, wystartowałem w ramach dodatkowego naboru do Wyższej Szkoły Wychowania Fizycznego we Wrocławiu. I się udało. Ponieważ jednak wiązało się to z rezygnacją z pracy i brakiem środków do życia, musiałem wrócić do Poznania. Ale i tu mi się poszczęściło. Rodzice zgodzili się pomóc mi w utrzymaniu, a rektor poznańskiej Wyższej Szkoły Wychowania Fizycznego, bo tak wówczas nazywała się dzisiejsza Akademia Wychowania Fizycznego, wyraził zgodę na rozpoczęcie studiów w Poznaniu.

I tu je Pan ukończył?

W czerwcu 1959 roku obroniłem pracę magisterską, a w sierpniu rozpocząłem pracę jako nauczyciel wychowania fizycznego w Szkole Podstawowej nr 12 w Poznaniu. W szkole pracowałem na pełny etat, 38 godzin tygodniowo, do tego do-

chodziło półetatowe prowadzenie szkoły pływackiej w klubie Warta, organizowanie imprez rekreacyjnych i sportowych oraz codzienne treningi, ponieważ przez cały czas startowałem w różnych zawodach pływackich. No a do tego miałem już obowiązki rodzinne, bo od dwóch lat byłem żonaty, a od roku byłem ojcem.

Dawało się to wszystko pogodzić?

Trzeba było, a poza tym lubiłem to. Całe życie angażowałem się w wiele czynności równolegle. Jak przestałem być zawodnikiem, zostałem w Warcie zastępcą kierownika sekcji pływackiej do spraw młodzieżowych i jednocześnie działaczem w Okręgowym Związku Pływackim w Poznaniu. Po krótkim czasie powierzono mi funkcję wiceprzewodniczącego Zarządu Okręgu, a następnie wybrano do władz Polskiego Związku Pływackiego w Warszawie.

Wyczuli, że ma Pan pociąg do działalności społecznej?

I tak było zawsze. Zresztą do pracy społecznej nie trzeba było mnie prosić. Sam jej szukałem. Czy to kiedy trzeba było angażować się w działalność Komitetu Kultury Fizycznej i Turystyki, związków zawodowych, działkowców albo samorządów. Szczególnie wiele czasu i starań poświęciłem samorządowi pomocniczemu na os. Kopernika. Działalem w nim kilkanaście lat. Wspólnym wysiłkiem mieszkańców i podobnych do mnie pasjonatów udało się przez te lata sporo pożytecznych rzeczy na osiedlu zrobić. Każda udana akcja, każde udane przedsięwzięcie sprawiało mi wielką radość. No a do tego dochodziły jeszcze liczne podziękowania, dyplomy i wyróżnienia. Czegoż więcej chcieć!

W 2011 roku wybrano Pana do Miejskiej Rady Seniorów w Poznaniu spośród kilkudziesięciu kandydatów zgłoszonych przez poznańskie organizacje pozarządowe, rady osiedli, kluby seniora i uniwersytety trzeciego wieku. Zbliżał się Pan już do osiemdziesiątki, zdrowie od czasu do czasu

szwankowało. Nie myślał Pan wtedy, żeby spasować, odpocząć?

Absolutnie nie! To byłoby sprzeczne z moim charakterem. Od razu przystąpiłem do współpracy z Centrum Inicjatyw Senioralnych. Starałem się być jak najbardziej pożyteczny w przekazywaniu poznańskim seniorom informacji o wszystkich przedsięwzięciach podejmowanych przez Centrum, ale nie tylko. Włączałem się także w konkretne przedsięwzięcia. Targi Viva Senior, Senioralni, Targi 50 plus, Tytka Seniora, kampania „We love eating! Rozsmakuj się w zdrowiu”, Pudełko Życia, Poznańska Akademia Zdrowia – to tylko kilka z wielu przedsięwzięć, w których uczestniczyłem jako wolontariusz Centrum Inicjatyw Senioralnych i członek Miejskiej Rady Seniorów.

Jak Pan patrzy na swoje życie z perspektywy prawie 90 lat?

Moje życie to był czas poświęcony na działanie i czynienie dobra. Ten czas, który poświęciłem, przyniósł mi w nagrodę satysfakcję i, jak mię mam, dobrą opinię wśród otoczenia. To są moje zyski. Często z żoną zastanawiamy się nad tym, co wspólnie przeżyliśmy. I jesteśmy szczęśliwi! Jesteśmy już razem blisko 65 lat. Wychowaliśmy dwóch synów, są wykształceni i zadowoleni z dobrej pracy. Założyli rodziny – doczekaliśmy się czterech wnuków i czterech prawnuków. Jesteśmy kochającą się i wspierającą nawzajem rodziną.

Bardzo niewiele seniorów spisuje historie swojego życia, tak jak Pan to zrobił. Pisanie pamiętników, dzienników czy wspomnień nie jest dziś w modzie.

A szkoda! To przecież może być fajna rodzinna pamiątka. Napracowałem się trochę przy tym pisaniu, ale mam frajdę, że zostawię po sobie nie tylko pamięć, ale coś materialnego. Namawiam wszystkich seniorów do takiego wysiłku. To dobre także dla naszych szarych komórek. Trzeba sobie to i owo przypomnieć, uporządkować, spisać, a to człowiek pobudza do działania, aktywizuje. Same korzyści!

rozmawiał: Piotr Frydryszek

TYTKA SENIORA

Sierpień 2020 r.

Uwaga! Informacje na temat funkcjonowania instytucji czy dostępu do inicjatyw i usług zawarte w Tytce Seniora mogą okazać się nieaktualne w związku ze zmieniającą się sytuacją epidemiologiczną. Zachęcamy do śledzenia powiadomień dotyczących epidemii i stosowania się do rekomendacji odpowiednich służb sanitarnych. Informacje na ten temat znaleźć można m.in. na stronie Ministerstwa Zdrowia (gov.pl/web/zdrowie), Głównego Inspektora Sanitarnego (gis.gov.pl) oraz Narodowego Funduszu Zdrowia (nfz.gov.pl).

Zarezerwuj wizytę w Centrum Inicjatyw Senioralnych

Szanowne Seniorki i Szanowni Seniorzy!

Po długiej przerwie znów możemy spotkać się w Centrum Inicjatyw Senioralnych. Centrum otworzyło się ponownie w lipcu, jednak na ograniczonych zasadach.

W związku z epidemią koronawirusa obecnie wizyta w Centrum jest możliwa wyłącznie po wcześniejszej rezerwacji telefonicznej pod numerem tel. 61 847 21 11 lub 61 842 35 09 (pon.-pt. w g. 8-16). W siedzibie Centrum obowiązuje nakaz zakrywania ust i nosa (w maseczkę



Centrum Inicjatyw Senioralnych

lub przyłbicę należy zaopatrzyć się we własnym zakresie), dezynfekcji rąk oraz utrzymywania minimum 2-metrowego dystansu. Na terenie CIS może przebywać tylko jedna osoba. Centrum nie dysponuje żadnymi materiałami drukowanymi (ulotkami, plakatami) poza prasą senioralną (m.in. „Senioralny Poznań”, „Gazeta Senior”) – materia-

ły udostępnione są w oznaczonym miejscu na korytarzu przed siedzibą CIS. Niedostępny jest również samoobsługowy Pokój Informacyjny 60+. Zapraszamy do rezerwowania terminów wizyt!

Mamy nadzieję, że nowe zasady odwiedzin Centrum przyjmiecie Państwo z życzliwością i zrozumieniem. Prosimy o zapoznanie się ze szczegółami na temat przebywania w siedzibie CIS przed wizytą, które zawarte są w regulaminie na stronie: centrumis.pl (w zakładce Punkt Informacji 60+).

SENIOR W DOMU

W ramach akcji Senior w Domu Centrum Inicjatyw Senioralnych zachęca do aktywnego, ale też ciekawego spędzenia czasu w domu – poleca wirtualne ćwiczenia, spacer, wykłady, warsztaty, słuchowiska, audycje oraz koncerty. Tym razem zachęcamy do słuchania letnich koncertów i zaglądania do poznańskich muzeów!

Staromiejskie Koncerty Organowe. Na cykl recitali organowych w farze w wykonaniu wybitnych muzyków polskich i zagranicznych zaprasza Towarzystwo Przyjaciół Poznańskiej Fary. Koncerty

odbędą się 6 i 20.08. Emisja: [facebook.com/skofara](https://www.facebook.com/skofara).

Spotkania w oddziałach Biblioteki Raczyńskich. Muzeum Literackie Sienkiewicza: 1.08, g. 13 – oprowadzanie kuratorskie po wystawie czasowej *Trójkąty miłosne u Sienkiewicza*; 22.08, g. 13 – spotkanie na temat życia i twórczości Sienkiewicza w formie ilustrowanego teatru kamishibai.

Mieszkanie-Pracownia Kazimierza Iłakowiczówny: 26.08, g. 16 – spotkanie *Tajemnice Iłły*. Emisja: [facebook.com/muzeumliterackie](https://www.facebook.com/muzeumliterackie).

W Senior Domu

henrykasienkiewicz; [facebook.com/mieszkaniepracownia.kazimieryillakowiczowny](https://www.facebook.com/mieszkaniepracownia.kazimieryillakowiczowny); [youtube.com/c/BibliotekaRacynskich1829](https://www.youtube.com/c/BibliotekaRacynskich1829).

Więcej propozycji znaleźć można na stronie centrumis.pl w zakładce Senior W Domu. Centrum Inicjatyw Senioralnych poleca też zakładkę Punkt Informacji 60+, gdzie publikowane są aktualne informacje o miejskiej ofercie dla seniorów oraz komunikaty związane z epidemią koronawirusa.

ANIMATOR SENIORALNY

Praca animatorek działających przy Centrum Inicjatyw Senioralnych skupia się przede wszystkim na wspieraniu wiedzy klubów

seniora i innych, mniej formalnych, grup senioralnych. Jeśli prowadzicie klub seniora lub planujecie stworzyć miejsce aktywności senioralnej, zachęcamy



do kontaktu. Animatorki chętnie Was odwiedzą i przyjmą w siedzibie CIS. Są dostępne pod numerami tel.: 517 068 827, 61 842 35 09 (pon.-pt. w g. 8-16).

Poznań Viva Senior

Pakiet bezpłatnych usług dla najstarszych mieszkańców Poznania.

Poznańskie Pudełko Życia zawiera informacje o stanie zdrowia i osobach, które należy poinformować w nagłych wypadkach. Dostępne w CIS przy ul. Mielżyńskiego 24, tel. 61 847 21 11.

Poznańska Złota Karta (dla osób w wieku 60+) upoważnia do korzystania z ulg w miejskich instytucjach kulturalnych, sportowych, edukacyjnych oraz w prywatnych firmach. Wnioski o wydanie PZK można składać w siedzibach Poznańskiego Centrum Świadczeń przy ul. Wszystkich Świętych 1 oraz ul. Małachowskiego 10.

Książka dla Seniora (dla osób w wieku 60+) – wypożyczanie książek, audiobooków i filmów z Biblioteki Raczyńskich z dostawą do domu.

Złota Rączka dla Seniora (dla osób w wieku 65+) – pomoc przy drobnych domowych usterkach.

Taksówka dla Seniora (dla osób w wieku 70+) – usługi transportowe świadczone na rzecz osób mających trudności w samodzielnym poruszaniu się komunikacją publiczną. Przejazdy na terenie Poznania mogą odbywać się do urzędu, na cmentarz albo do placówki medycznej. Żeby zamówić taksówkę, należy zadzwonić pod numer 22 43 900 50, aby skorzy-



stać z pozostałych usług – na miejską infolinię Poznań Kontakt tel. 61 646 33 44. Realizacja wszystkich usług przebiega zgodnie z zasadami reżimu sanitarnego. Szczegóły: Poznań Kontakt tel. 61 646 33 44, CIS – tel. 61 847 21 11.

Miejska wypożyczalnia sprzętu rehabilitacyjnego (dla osób w wieku 70+) – w zasobach wypożyczalni są m.in.: łóżka rehabilitacyjne, wózki inwalidzkie, kule, laski, materace przeciwoślizgowe, balkoniki, chodziki, inhalatory.

Mobilna pielęgnacja paznokci u stóp seniorów (dla osób w wieku 75+) – usługa kosmetyczna polegająca na skróceniu i oszlifowaniu płytki paznokci stóp.

Mycie okien w domu seniora (dla osób w wieku 80+) – usługa obejmuje umycie szyby z obu stron, ram okiennych i parapetów.

Sprzątanie nagrobków (dla osób w wieku 80+) – usługa polega na umyciu nagrobka osoby bliskiej oraz oczyszczeniu terenu wokół niego, wykonywana jest na dwóch cmentarzach: Junikowie i Miłostowie.

Telefon Porad Cyfrowych

Nie wiesz, jak wysłać maila? Chciałbyś założyć konto na Facebooku?

Skorzystaj z Telefonu Porad Cyfrowych, który obsługuje pracownik Centrum Inicjatyw Senioralnych. Dyżury Telefonu odbywają się od

pon. do śr. w g. 10-14, pod numerem 603 489 205. Wsparcie obejmuje rozwiązywanie problemów z komputerem, tabletem, smartfonem czy aparatem fotograficznym. Na konsultację nie obowiązują zapisy.

TYTKA SENIORA

Redaguje: Aleksandra Gracjasz, CIS, ul. Mielżyńskiego 24
(pon.-pt., w g. 8-16), e-mail: aleksandra.gracjasz@centrumis.pl.

Sanatoria – nowe zasady

W czasie pandemii koronawirusa zmieniły się zasady obowiązujące pacjentów, którzy chcą skorzystać z leczenia uzdrowskiego. Obecnie do sanatoriów mogą wyjechać pacjenci, którzy zwrócili swoje skierowania, a wcześniej wyznaczono im termin wyjazdu w czasie, kiedy sanatoria zawiesiły działalność, oraz pozostali, którzy zamierzali wyjechać na leczenie po 15.06. Jeśli ktoś miał wyzna-

czony termin wyjazdu w okresie 14.03–15.06 i nie zwrócił jeszcze skierowania, może to zrobić do końca lipca. To warunek wyznaczenia nowej daty wyjazdu. Warunkiem skorzystania z leczenia uzdrowskiego jest również ujemny wynik testu na obecność koronawirusa. Na pobranie wymazu do testu należy zgłosić się nie wcześniej niż 6 dni przed planowanym wyjazdem. Adresy

punktów pobrań dostępne są na stronie internetowej wielkopolskiego oddziału NFZ (nfz-poznan.pl), w siedzibie Funduszu lub pod numerem bezpłatnej infolinii (800 190 590). Testy na obecność koronawirusa są bezpłatne dla osób posiadających potwierdzone skierowanie do sanatorium. O wyniku testu pacjenci zostaną poinformowani telefonicznie przez uzdrowsko.

Miejsca Przyjazne Seniorom

Akcja, której celem jest promowanie miejsc działających na terenie Poznania – takich jak kawiarnie, sklepy czy instytucje kulturalne – które odpowiadają na potrzeby starszych mieszkańców poprzez oferowanie atrakcyjnych produk-

tów i usług, stosowanie zniżek czy dostosowanie swojej architektury. Zachęcamy do korzystania z oferty Miejsc Przyjaznych Seniorom, a wszystkie miejsca życzliwe najstarszym mieszkańcom Poznania – do dołączenia do akcji! Szczegóły



we informacje: tel. 61 847 21 11, centrumis.pl (załączka Miejsca Przyjazne Seniorom). Ofertę wybranych Miejsc Przyjaznych Seniorom polecamy również w sierpniowym wydaniu Tytki Seniora – miejsca te zostały oznaczone w tekście jako: *mps

Udar – liczy się każda minuta!

Fundacja PETRA Senior zaprasza 22.08 w g. 8–14 nad Jeziorem Strzeszyńskim w okolicy plaży Malibu na happening profilaktyczny oraz działania edukacyjne z zakresu profilaktyki udarów mózgu, umiejętności rozpoznawania jego objawów i odpowiedniego postępowania w przypadku wystąpienia udaru. Tego dnia Fundacja Akceptacja zaprosi też do udziału w badaniach przesiewowych w kontekście profilaktyki chorób układu krążenia (ciśnienie, puls, poziom glukozy we krwi, wywiad pielęgniarzki). *mps

ra w czasie pandemii. Do potrzeb seniora dobrany zostanie odpowiedni trening pamięci. Rozmowy będą się odbywać w plenerze. Szczegółowe informacje oraz zapisy: tel. 663 942 366. Projekt jest finansowany ze środków budżetowych miasta Poznania i rekomendowany przez Wydział Zdrowia i Spraw Społecznych w Poznaniu.

Stanley – zakupy bez wychodzenia z domu

Sklep medyczny StanleyMed zachęca do zakupów online. Dostępna jest darmowa dostawa na terenie Poznania (przy zamówieniu powyżej 100 zł). Poza Poznaniem darmowa wysyłka możliwa jest przy zakupach powyżej 300 zł. Sklep oferuje m.in. obuwie medyczne, środki ochrony osobistej, sprzęt do ćwiczeń, poduszki do spania, sprzęt pomocniczy. Pełną ofertę można znaleźć na stronie

stanleymed.pl. Szczegóły: tel. 61 649 05 55. *mps

Usługi podologiczne na Piątkowie

Zapraszamy do Gabinetu Podologicznego Maja Żołądź (os. Stefana Batorego 82n), który jest przyjazny seniorom. W gabinecie dostępny jest: pedicure medyczny, pedicure kosmetyczny oraz pielęgnacja stopy cukrzycowej. Gabinet zajmuje się również terapią korekcji wrastających i wkręcających się paznokci, pielęgnacją pękających pięt, usuwaniem zrogowaceń (odcisków i modzeli), badaniem w kierunku grzybicy paznokci. Dla seniorów przygotowano specjalną ofertę: przy zakupie karnetu na 5 zabiegów – na 6. zabieg obowiązuje 50% zniżki, zabieg „stopa cukrzycowa” – 120 zł, konsultacja podologiczna w ramach zabiegu. Szczegóły: tel. 509 927 148. *mps

Menoprojekt

Instytut Żywienia Człowieka i Dietetyki Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu zaprasza do udziału w bezpłatnym badaniu dotyczącym oceny sposobu żywienia kobiet w okresie okołomenopauzalnym i po menopauzie. Rekrutacja prowadzona jest w Instytucie Żywienia Człowieka i Dietetyki (ul. Wojska Polskiego 31). Badania są bezpłatne. W projekcie mogą wziąć udział kobiety w wieku 45–65 lat, które nie stosują hormonalnej terapii zastępczej. W programie badań: ocena składu ciała, badania krwi, konsultacja dietetyczna, analiza dotychczasowego sposobu żywienia i ocena wrażliwości smakowej. Szczegóły i rekrutacja: tel. 609 859 040, 61 848 75 94, menoprojekt@up.poznan.pl.



Bezpłatna teleopieka dla seniorów

Trwa nabór do projektu Zintegrowane Centrum Opieki i Teleopieki, który skierowany jest do osób samotnych, niepełnosprawnych albo potrzebujących wsparcia. Senior, przystępując do projektu, otrzymuje bransoletkę z guzikiem alarmowym oraz prosty w obsłudze aparat telefoniczny. W sytuacji zagrożenia życia lub zdrowia może wykonać połączenie alarmowe, czyli skontaktować się z teleasystentem, który podejmuje odpowiednie działania – np. wzywa służby ratunkowe, powiadamia sąsiada itp. Senior ma też możliwość skorzystania z rozmów towarzyskich i informacyjnych. Raz w tygodniu odbywają się także rozmowy kontrolne z teleasysten-

tem. Centrum Teleopieki działa 24 godziny na dobę. Dodatkowo w ramach projektu istnieje możliwość skorzystania z usług lekarza geriatry, pielęgniarki, fizjoterapeuty i psychologa, uzyskania towarzysztwa i pomocy wolontariusza czy uzyskania porady prawnej. Zgłoszenia (pon.–pt. w g. 8–16): Nowe Miasto – tel. 518 301 265, 518 301 215, Wilda – tel. 518 301 525, Jeżyce – tel. 518 301 932, Stare Miasto – tel. 518 301 641, Grunwald – tel. 518 301 796. Można też złożyć pisemny wniosek w swojej filii MOPR w Poznaniu. Projekt realizowany jest przez Stowarzyszenie Wzajemnej Pomocy FLANDRIA oraz Stowarzyszenie Medycyna Polska.

Pomoc dla chorych na alzheimera

Ośrodek Geriatryczno-Gerontologiczny prowadzony przez Wielkopolskie Stowarzyszenie Alzheimerowskie przyjmuje zgłoszenia na konsultacje telefoniczne i online dla osób z chorobą Alzheimera i innymi zaburzeniami otępiennymi oraz ich opiekunów. Możliwe są konsultacje z: lekarzem psychiatrą, lekarzem geriatrą, psychologiem, pracownikiem socjalnym oraz fizjoterapeutą. Zapisy: tel. 501 081 709 w g. 10–15 w dni robocze. Program dedykowany jest

osobom mieszkającym i odprowadzającym podatki w Poznaniu. Na stronie Stowarzyszenia (alzheimerskie-poznan.pl w zakładce Aktualności) udostępniane są wykłady o tematyce prozdrowotnej. Stowarzyszenie wznosiło też działalność dwóch ośrodków w formie pobytu dziennego, które funkcjonują w pełnym reżimie sanitarnym. Kontakt: Wielkopolskie Stowarzyszenie Alzheimerowskie, ul. Józefa Garczyńskiego 13, tel. 503 186 403, 513 100 950 (dni robocze w g. 8–16).

Nie zwlekaj! Mózg nie poczeka!

>>> wejdź i sprawdź czy wiesz jak możesz uratować komuś życie

Udar liczy się każda minuta!

ORGANIZATOR

FUNDACJA PETRA SENIOR

www.fundacja-petra-senior.pl

facebook.com/fundacjaPETRAsemsr

PATRONAT

PATRONAT MEDIACYJNY

Radio Poznań

my60

PARTNERZY

AK CEP TYC JA

AFAZJA

Dofinansowano ze środków budżetowych Miasta Poznania, w ramach realizacji zadania publicznego „UDAR – liczy się każda minuta” POZNAŃ

KULTURA

Lato w Bramie

Brama Poznania zaprasza w sierpniu m.in. na spotkania nad rzeką oraz wystawę:

Rzeka żywa 2020 – cykl kulturalno-przyrodniczy. Pokazy filmowe, koncerty, wycieczki, spektakle i wspólne, aktywistyczne działania skupione wokół Cybiny i jej ekosystemu. Terminy wydarzeń: 8–9.08, 22–23.08; udział w wydarzeniach jest bezpłatny, na część z nich obowiązują zapisy; szczegóły: tel. 61 647 76 34, bramapoznan.pl.

W księgach boskich i ludzkich. Świat Jana Lubrańskiego – wystawa czasowa. Celem wystawy jest przybliżenie nietuzinkowej postaci i wszechstronnej działalności niezwykłego poznańskiego biskupa. Świetnie wykształcony, zainteresowany kulturowymi no-



FOT. BRAMA POZNANIA

winkami, wybrał tradycyjną karierę duchowną. Wystawie towarzyszy folder, za pomocą którego można wybrać się na indywidualny spacer po Ostrowie Tumskim śladami Jana Lubrańskiego. Wystawa czynna do 27.09, we wt.–pt. w g. 11–18, sob.–niedz. w g. 10–19, pon. – nieczynne. Wstęp wolny. W trosce o bezpieczeństwo zwie-

dzenie wystawy odbywa się zgodnie z aktualnymi przepisami sanitarnymi. Zwiedzający proszeni są o zaopatrzenie się w maseczki i rękawiczki, zachowanie dystansu społecznego i powstrzymanie się od dotykania elementów wyposażenia budynku. Przed wejściem na wystawę obowiązuje dezynfekcja rąk. 



Obrazy wrażliwe i Kamienne sny

Centrum Kultury Zamek poleca seanse filmowe, dyskusje, wystawy i koncerty. W programie sierpniowym m.in.:

Obrazy wrażliwe – cykl nagradzanych na festiwalach filmów niezależnych i artystycznych, dedykowany osobom z niepełnosprawnościami sensorycznymi (dotyczącymi wzro-

ku i słuchu), wszystkie filmy są z audiodeskrypcją i napisami dla osób niesłyszących, a każda dyskusja tłumaczona jest na język migowy. Program: 4.08, g. 19 – spotkanie *Jak (od)budować świat i zatrzymać katastrofę klimatyczną*, g. 20.30 – pokaz filmu *Kraina miodu*; 11.08, g. 19 – spotkanie *Siostrzeństwo – współczesne ruchy feministyczne*, g. 20.30 – projekcja filmu *Mustang*; 25.08, g. 20 – wykład Margaret Amakii Ohia-Nowak, g. 20.30 – pokaz filmu *Green Book*; miejsce: Sala Kinowa, bilety 5 zł.

Kamienne sny – spektakl Teatru Usta Usta Republika: 6, 7, 20, 21.08, g. 19, zachodnie skrzydło CK Zamek, bilety – szczegóły: tel. 61 64 65 272.

Sierpniowe spotkanie zamkowego Klubu Książki – Lunatycy Hermanna Brocha: 27.08, g. 18, Bookowski. Księgarnia w Zamku, wstęp wolny.

Wystawy: *Zamek od nowa* (do 30.08), Hol Wielki, wstęp wolny; *Uwaga! Remont! Metamorfozy zamku cesarskiego* (do 20.09), Galeria Fotografii pf, bilety: 5 zł

Goście Zamku zobowiązani są m.in. do noszenia maseczek zakrywających usta i nos, dezynfekcji rąk przy wejściu do budynku oraz zachowywania pomiędzy sobą 2-metrowych odstępów. Szczegółowe informacje: tel. 61 64 65 272. CK Zamek czynne jest od wt. do niedz. w g. 12–20, w pon. nieczynne. 

e-Kronika Seniora

Piszesz wiersze, opowiadania, wspomnienia, teksty piosenek, które zwykle lądują w szufladzie? A może napisałeś/napisałaś coś w trakcie pandemii? Chcesz podzielić się jakąś refleksją, wyrazić niezadowolone albo przeciwnie – opisać to, co sprawia Ci radość? Zapraszamy do udziału w projekcie „e-Kronika Seniora”, w ramach

którego odbędą się warsztaty pisarskie w formie krótkich filmów instruktażowych (będzie to podpowiedź, jak znaleźć temat, bohaterów i jak przygotować ilustracje do swojej opowieści, chętni otrzymają materiały – zostaną przesłane drogą mailową, w sierpniu zostaną też opublikowane na facebookowym profilu Bloki Anima-

cji). Dla osób niekorzystających z internetu dostępne będą też konsultacje telefoniczne. Gotowe teksty będzie można przesłać mailem lub przeczytać przez telefon. Za zgodą autorek i autorów utwory znajdują się w elektronicznej książce z twórczością pisarską seniorów. Szczegóły: tel. 505 772 298, kronikaseniorka@gmail.com.

Rozwijaj swoje pasje

Uniwersytet
Artystyczny
**TRZECIEGO
WIEKU**
w Poznaniu

Uniwersytet Artystyczny Trzeciego Wieku w Poznaniu zaprasza na nowy cykl zajęć, który rozpocznie się w październiku. Program i metody pracy UATW nastawione są na twórcze poznanie, aktywność, samodzielność oraz współpracę.

Z pewnością każdy znajdzie coś ciekawego dla siebie!

W programie m.in. wykłady specjalistów z różnych dziedzin nauk o sztuce i kulturze, zajęcia praktyczne w zakresie sztuk wizualnych np. malarstwo, ikonopisanie, rysunek, fotografia, inne

formy zajęć (np. wspólne wyjścia na wystawy do galerii i muzeów, plenery, aktywność poza Uniwersytetem).

Słuchaczem UATW może zostać każda osoba w wieku 50+. O przyjęciu do UATW decyduje kolejność zgłoszeń. Zapisy: uatw@uap.edu.pl (ostateczny termin zapisów: 30.09). Dokumenty zgłoszeniowe można pobrać ze strony uatw.uap.edu.pl lub odebrać osobiście w sekretariacie UATW (pl. Wielkopolski 9, pok. 401, budynek C, tel. 61 853 00 18 wew. 119, czynny: pon. w g. 14–16).

Wtorki w Rialto



Filmowy Klub Seniora w kinie Rialto działa w systemie wakacyjnym – spotkania odbywają się we wtorki tylko o g. 15.30. Po seansie przewidziana jest rozmowa o obejrzanym filmie. Cena biletu seniorskiego: 12 zł. Goście kina zobowiązani są m.in. do zakrywania ust i nosa (również

podczas seansu), dezynfekcji rąk i zachowania 2-metrowego odstępu. Kino apeluje również o zakup biletów przez internet, a w kasie – płatność kartą. Szczegółowe informacje (program seansów): 61 847 53 99 (pon.–pt. g. 15–21, sob.–niedz. g. 12–21), kinorialto.poznan.pl. 

PODRÓŻE

Turystyka wokół Poznania

Poznańska Lokalna Organizacja Turystyczna zaprasza w sierpniu na ciekawe wydarzenia, rajdy, spacery, wycieczki:

Seniorskie Środy na plaży miejskiej w Śremie – 5, 19.08, g. 17, plaża miejska w Śremie, ul. Jeziorna, kawiarnia Grzybek, wstęp wolny, szczegóły: tel. 889 647 418. Zabawa przy muzyce w kawiarni nad Jeziorem Grzymisławskim.

Spektakl Świniopolis Teatru Biuro Podróży – 10.08, g. 21.15, SP w Koziegłowach, ul. Poznańska 17 (boisko szkolne), wstęp wolny, liczba miejsc ograniczona, szczegóły: tel. 511 134 721. Plenerowy spektakl w ramach Festiwalu Teatralnego na Wolnym Powietrzu, inspirowany *Folwarkiem zwierzęcym* George'a Orwella.

Spacer historyczny po ziemi goślińskiej – Murowana Goślina, Raduszyn – 23.08, g. 10–13, start/meta: Murowana Goślina, ul. Poznańska 15 (parking przy sklepie



Plażax xmx iejska w Śremie

Biedronka), trasa: ok. 4 km, wstęp wolny, szczegóły: tel. 61 81 13 088. Wycieczka prezentująca lokalne dziedzictwo ziemi goślińskiej (stare cmentarze ewangelickie). Podczas spaceru regionalista opowiada legendy, ciekawostki i historyczne fakty.

Wystawa Św. Jan Paweł II. 100-lecie urodzin – do 9.08, wt.–pt., g. 9–17, niedz., g. 10–13, Galeria Sztuki w Mosinie, ul. Niezłomnych 1, wstęp wolny, szczegóły: tel. 61 819 15 91. Prezentacja historii życia św. Jana Pawła II i jego spotkań z mosinianami.

FOT. ARCHIWUM URZĘDU MIEJSKIEGO W ŚREMIE

SENIORZY NA SPACERZE



W czwartek do zoo

Po prawie półrocznej przerwie powraca *Czwartek dla seniora* w poznańskim zoo, czyli wycieczka z przewodnikiem po ogrodzie zoologicznym. Najbliższe spotkanie odbędzie się 6.08 o g. 11.30 w Nowym Zoo. Jego uczestnicy wspólnie zastanowią się, jakie są różnice między rogami a porożami oraz racicami a kopytami. Przy okazji odwiedzą właścicieli racic, kopyt, rogów i poroży, czyli jelenie z południowo-wschodniej Azji, jelenie milu, zubry i nosorożca. Wycieczka potrwa ok. 1 godziny, jednak nic nie stoi na przeszkodzie, żeby kontynuować wizytę w zoo indywidualnie. Wstęp dla seniora kosztuje 4 zł. Bilety dla seniorów tego dnia będą wyjątkowo dostępne w kasach zoo. Szczegółowe informacje: tel. 61 872 07 73.

Piątkowo wczoraj i dziś

Stowarzyszenie Centrum Promocji Ekorozwoju oraz Grupa Przewodników PoPoznaniu.pl zapraszają seniorów z Piątkowa na przechadzkę z przewodnikiem. *Piątkowo wczoraj i dziś* to wycieczka ukazująca historię Piątkowa od czasów dawnych po współczesne. Spacer odbędzie się 6.08 o g. 17, czas trwania: ok. 2 godzin, dystans do przejścia

pieszo: ok. 1500 m, rozpoczęcie: okolice pętli PST, zakończenie: os. Chrobrego (dokładne miejsce spotkania zostanie podane zapisanym osobom). Udział bezpłatny, obowiązują zapisy (rozpoczną się 27.07): tel. 727 918 596. Część trasy zostanie pokonana autobusem – należy posiadać przy sobie bilet na 15 minut lub dokument uprawniający do przejazdu autobusem ZTM. Uczestnicy spaceru zobowiązani są do zakrywania ust i nosa oraz utrzymywania 2-metrowego dystansu.

Pszczół w Palmiarni



W sierpniowym programie m.in. *Wielki Dzień Pszczół* (8.08) oraz *Noc w Palmiarni* (28.08) – odwiedzający w tym czasie Palmiarnię będą mogli liczyć na wiele atrakcji. Do Palmiarni można obecnie zaglądać od pon. do niedz. w g. 10–18 (kasy do g. 17). Zwiedzający obowiązkowo muszą mieć na twarzy maseczki lub przyłbice. Ceny biletów: normalny – 12 zł, ulgowy – 8 zł. W każdy wtorek bilet dla osób 60+ w cenie 4 zł. Szczegółowe informacje: tel. 61 865 89 07.

BEZPIECZNY SENIOR

Wielkopolska Policja apeluje o czujność!

Mimo że każdego dnia staramy się pamiętać o podstawowych zasadach, bardzo często popadamy w rutynę i przestajemy zwracać uwagę na drobne szczegóły, które mają duży wpływ na nasze bezpieczeństwo.

Seniorzy to grupa szczególnie narażona na różnego rodzaju zagrożenia. Nabywane przez lata zaufanie do ludzi niestety często obraca się przeciwko nim. Chęć niesienia pomocy drugiemu człowiekowi wykorzystują oszuści i złodzieje. Wielkopolska Policja stale prowadzi działania, żeby ograniczyć przestępczość wobec osób starszych. Należą do nich też regularne spotkania z seniorami, do udziału w których zachęca. W ich trakcie analizowane są przykładowe sytuacje z życia,



często dające do myślenia i zapadające słuchaczom w pamięć. Nie należy też zapominać o podstawowych zasadach bezpieczeństwa, które mają bezpośredni wpływ na życie i zdrowie. Chodzi tu m.in. o bezpieczne poruszanie się po ulicach. Przechodząc przez jezdnię w miejscach niedo-

zwolonych, jesteście narażeni na potrącenie przez samochód. Nie jest również dobrym pomysłem spacerowanie wieczorem po parku, ponieważ narażamy się na atak złodziei i chuliganów. Zagrożenia czyhają na nas na każdym kroku – powinniśmy zrobić wszystko, żeby się przed nimi uchronić. Wielkopolska Policja jest do dyspozycji przez całą dobę pod numerem tel. 112. Jeśli dzieje się coś niepokojącego – zawsze warto zadzwonić!

W kolejnych wydaniach Tytki Seniora w ramach cyklu Bezpieczny Senior wraz z Wielkopolską Policją będziemy prezentować przydatne artykuły o bezpieczeństwie.

Konsultacje w Fifnej

Fundacja Serdecznik wznowiła stacjonarne konsultacje informatyczne w ramach Projektu Fifna, przy ul. Sienkiewicza 20A. Konsultacje odbywają się w każdy piątek w g. 9–13. Obowiązują zapisy: tel. 501 479 315 (decyduje kolejność zgłoszeń). Osoba prowadząca konsultacje pomoże roz-

wiązać konkretny problem związany z działaniem smartfona lub laptopa. Na spotkanie należy przynieść własny sprzęt oraz ładowarkę. Uczestnicy spotkań zostaną poproszeni o wypełnienie ankiety zdrowotnej oraz dezynfekcję rąk. Powinni również przyjść z maseczką.

Jazz to świeżość i odkrywanie nowego

– Tu po trawie chodzi się na palcach, by nie przeszkadzać pięknie zasłuchanym w muzyce – mawia Leszek Możdżer, pomysłodawca i dyrektor artystyczny Enter Enea Festival. Dziesiąta już edycja wydarzenia odbędzie się w przedostatni weekend sierpnia, tradycyjnie nad Jeziorem Strzeszyńskim.

Dojechać na festiwal nietrudno: jeśli nie transportem własnym, to publicznym. Czasami nawet z tej okazji uruchamiane są dodatkowe kursy. Nad Jezioro Strzeszyńskie zajedziesz autobusem nr 195 albo rowerem miejskim, polecam trasę! No, ale w czwarty weekend sierpnia warto się tam udać nie dla widoków, lecz dla muzyki. Bo jak czytamy na stronie Enter Enea Festival: „Każdy z koncertów festiwalu dowodzi, że jazz to świeżość, dynamika i pole do nowych poszukiwań, przestrzeń muzyczna, która wymaga ciągłej akcji i odkrywania nowej drogi”.

Jubileuszowy program, jak zaznaczają organizatorzy wydarzenia, będzie łączył elementy podsumowań, aspektów „the best of” z programową świeżością i otwarciem na nowe, nieprezentowane wcześniej na scenie Enter Enea Festival gatunki. W planach jest aż dziewięć koncertów. Wystąpią m.in. Michał Salamon, współzałożyciel i lider zespołu FOURS Collective, kojarzony też z formacją Quindependence, z którą wydał al-



FOT. JAKUB WITTICHEN (2X)

Enter Enea Festival

bum *Circumstances*, oraz Kasia Pietrzko Trio. Artystka, którą zdaniem polskich muzyków jazzowych charakteryzuje „zmysł improwizatorski, wyobraźnia harmoniczna i brzmieniowa kreatywność”, w 2017 roku wydała debiutancki album *Forthright Stories*. Krzysztof Komorek dla Polish Jazz Blog Spot pisał o nim tak:

„*Forthright Stories* należy do jeszcze innej, wyjątkowej i rzadkiej kategorii: to płyta, która zmonopolizowała moje muzyczne otoczenie na dłuższy czas. Nadal mam ją pod ręką i regularnie słucham, bo nie sposób się od tej muzyki oderwać, odłożyć ją na bok”. W recenzji Adama Domagały z kolei można przeczytać: „Gęsta to



muzyka, pełna zdarzeń, ale i chwil uspokojenia, płynąca wartkim strumieniem, który co chwila zakręca, podmywa brzeg, spada, rozbija się o kamienie, szuka nowych ujść. Będzie z tego strumienia wspaniała rzeka!”.

Ponadto w programie: Kamil Piotrowicz Sextet, którego dwie płyty nominowane były do nagrody „Fryderyk” Polskiej Akademii Fonograficznej jako najlepsze jazzowe albumy lat 2018 i 2016, wystąpi też Otis Sandsjö oraz Kondakov Trio, którzy wraz z kontrabasistą Vla-

dimirem Volkovem i perkusistą Garym Bagdasarianem zaprezentują swoje oryginalne utwory oraz kilka francuskich tytułów ze znanych filmów. Tradycyjnie też zagra sam Leszek Możdżer – z orkiestrą Amadeus oraz w duecie z Larsem Danielssonem.

Monika Nawrocka-Leśnik

Enter Enea Festival
nad Jeziorem Strzeszyńskim
21–23.08
więcej: enterfestival.pl

Maltańskie debaty i spektakl

Forum, czyli coroczne debaty na placu Wolności w ramach festiwalu Malta, zostały przeniesione do siedziby Fundacji Malta (ul. Ratajczaka 44, I piętro). Debata dotyczy przyszłości miast, demokracji, kultury i człowieka.

Jakie będą społeczne i egzystencjalne konsekwencje postępu technologicznego dla człowieka? Czy technologia pomoże nam obronić się przed kolejnymi epidemiami? To zagadnienia debaty zatytułowanej *Człowiek przyszłości*, która odbędzie się 5.08 o g. 17. Udział w niej wezmą Aleksandra Derra, Łukasz Lamża i bp Marcin Hintz. Z kolei 21.08, również o g. 17, Jarosław Kuś i Adam Bodnar debatować będą o demokracji w kryzysie (*Czy demokracja musi być w ciągłym kryzysie? Czy koronawirus pozwoli wyjść poza podział populizm albo oligarchia?*). Jak uczestniczyć w wydarzeniach? Bezpłatne wejściówki na spotkania Forum (maksymalna liczba uczest-



ników to 50) będą dostępne w Centrum Informacji Kulturalnej (ul. Ratajczaka 44) w dwóch pulach na tydzień przed wydarzeniem: w piątek od g. 17 oraz sobotę od g. 10. Jedna osoba może odebrać tylko jedną wejściówkę. Spotkanie Forum będzie można obejrzeć poprzez media społecznościowe festiwalu Malta (facebook.com/maltafestivalpoznan).

Festiwal Malta zaprasza też na plenerowy spektakl *Rabin Maharal i Golem* – będzie to reinkarnacja dużego plenerowego widowiska w reż. Lecha Raczaka i Piotra Tetlaka z 2009 roku. Przedstawienie opowiada kolejną wersję legendy praskiego Golema i jego twórcy, który urodził się w Poznaniu w 1525 roku. W opowieści miesza się: sacrum i profanum, zmyślenie i fakty, historia z legendami o poznańskich rabinach i anegdotami z miejskich kronik. Spektakl odbędzie się 9.08 w amfiteatrze przy Bramie Poznania nad Cybiną. Obowiązują bezpłatne wejściówki do odbioru w Centrum Informacji Kulturalnej (ul. Ratajczaka 44) od 31.08 od g. 17. Na terenie imprezy organizatorzy zalecają zakrywanie ust i nosa, zachowanie dystansu 2 m odległości pomiędzy uczestnikami oraz dezynfekcję dłoni przed wejściem na wydarzenie i po wyjściu. **mat**

PROMOCJA

W sierpniowym numerze:

Tajemnicze i nieznane

Miłośnicy ciemnych przejść i mrocznych miejsc mogą rezerwować termin i szykować latarki. Na VIII Dni Twierdzy Poznań zaprasza Szymon Mazur.

Wystarczy ruszyć w drogę

O nowej książce – *Wokół świata na wariata*, ale też o wartości mikropodróży w rozmowie z Moniką Nawrocką-Leśnik opowiada Łukasz Wierzbicki, autor m.in. *Afryki Kazika*.

Jak nasi bronili Warszawy

Piotr Bojarski pisze, że „gdyby nie wielkopolskie dywizje piechoty i poznańscy ułani, bitwa warszawska w sierpniu 1920 roku mogła zakończyć się klęską”. Więcej o tym, dlaczego sam Piłsudski docenił wkład Wielkopolan w zwycięstwo nad Armią Czerwoną, w dziale historia.



Od tramwajów konnych do...?

Komunikacja miejska w Poznaniu obchodzi w tym roku swoje 140. urodziny. Za jej początki uważa się sierpień 1880 roku, gdy na ulice miasta wyjechały pierwsze tramwaje konne. W kolejnych latach w naszym mieście pojawiały się rozmaite nowinki techniczne: tramwaje elektryczne, autobusy, trolejbusy. Były nawet tramwaje wodne pływające po Warcie!

Nie da się ukryć, że dzieje poznańskiej komunikacji miejskiej zaczęły się w... Berlinie. W styczniu 1880 roku dwaj niemieccy przedsiębiorcy budowlani: Otto Reymer i Otto Masch założyli tam spółkę kolejową. 30 czerwca otrzymali 35-letnią koncesję na eksploatację tramwaju konnego w Poznaniu. Niemieccy biznesmeni działali szybko i już 31 lipca wagon ciągnięty przez konie zaczął wozić pasażerów z dworca kolejowego na Stary Rynek.

Kolejnym krokiem było powołanie Poznańskiego Towarzystwa Kolei Konnej, co nastąpiło 23 sierpnia 1880 roku. W październiku tego roku otwarto pierwszą w Poznaniu zajezdnię tramwajową, przy obecnej ul. Gajowej. Wtedy poznańska kolej konna zatrudniała 56 pracowników. Wśród nich było m.in. 15 woźniców i 15 kontrolerów biletów. Ponieważ „silnikami” ówczesnych tramwajów były konie, „obsługiwała je” stajenni i dwaj kowale.

Węgiel, spirytus i ścieki

W pierwszych latach działalności kolej miejska zajmowała się nie tylko przewozem ludzi, ale też towarów. Na platformach i w specjalnych wozach przewożono m.in. węgiel i spirytus, a także pocztę. Od 1886 roku firma zajmowała się również wywozem nieczystości płynnych, czyli ścieków.

W 1891 roku uruchomiono połączenie omnibusem konnym z centrum Poznania do Jeżyc, które były wówczas podpoznańską wsią. Pięć lat później spółka zmieniła nazwę na Posener Strassenbahn i zaczęła przekształcać się w nowoczesne przedsiębiorstwo komunikacji publicznej. Plan był taki, by zamiast tramwajów konnych po torach jeździły tramwaje elektryczne. Koncesję na świadczenie takich usług spółka uzyskała w 1897 roku.

6 marca 1898 roku był bardzo ważną datą dla Poznania. Można uznać, że właśnie wtedy rozpoczął się w naszym mieście wiek XX. Tego dnia uruchomiono bowiem pierwszą linię tramwaju elektrycznego i zlikwidowano tramwaje

konne. W 1907 roku powstała zajezdnia tramwajowa na ul. Głogowskiej, a w 1911 oddano do użytku dwa mosty: Dworcowy i Teatralny, którymi tramwaje dojeżdżały do śródmieścia.

W 1919 roku, po zwycięskim powstaniu wielkopolskim, miasto i istniejąca w nim infrastruktura komunikacyjna przeszły w ręce polskie. W urzędach i usługach język niemiecki był wypierany przez język polski. Pasażerów zaczęły wozić tramwaje Poznańskiej Kolei Elektrycznej Spółka Akcyjna. W 1921 roku zaczął nią kierować Polak – inżynier Paweł Nestrypke, a dwa lata później sprawozdania roczne zaczął pisać po polsku.

Okres międzywojenny był czasem dynamicznego rozwoju miasta, które rozszerzało swoje granice. Mieszkańcy przedmieść domagali się sprawnej komunikacji, a władze miasta starały się oczekiwania spełnić. Ponieważ budowa linii tramwajowych była bardzo droga, sięgnięto po tańsze rozwiązanie – autobus. Pierwszy wyjechał na ulice Poznania 1 listopada 1925 roku.

Autobusy elektryczne i taksówki

W 1929 roku PKE powołała taksówkową spółkę Autoruch. Miała ona przewozić gości odbywającej się w Poznaniu Powszechnej Wystawy Krajowej (Pewuki). Spółka Autoruch dysponowała 105 taksówkami, uruchomiła także małe, 10-osobowe autobusy elektryczne. Siegnięto po tak nowoczesne rozwiązanie, by goście targowi nie wdychali spalin. Już wtedy brano pod uwagę, że oddychanie zanieczyszczonym powietrzem może mieć negatywny wpływ na zdrowie. 20 autobusów elektrycznych przewiozło 786 344 pasażerów. W roku 1929, gdy w Poznaniu odbywała się Pewuka, tramwaje jeździły na dwunastu, a autobusy na sześciu liniach.

W lutym 1930 roku Poznań jako pierwsze miasto w Polsce uruchomił komunikację trolejbusową. O trolejbusach pisaliśmy szerzej w marcowym numerze IKS-a, więc



Linia tramwajowa ok. 1899 r., obok Brama Berlińska



Autobus pospiesznej linii C na ul. Łódzkiej, lata 70. XX w.

przypomnimy tylko, że poznaniacy nazwali trolejbus „biedatramwajem”, bo uważali, że to taki tramwaj, któremu zabrakło torów.

We wrześniu 1939 roku wybuchła II wojna światowa. Poznańskie

tramwaje i autobusy przestały jeździć w pierwszych dniach września, m.in. z powodu przerwania dostaw prądu i zarekwirowania autobusów przez wojsko. Niemcy po wkroczeniu do Poznania zaczęli szybko

przywracać do użytku zniszczoną infrastrukturę. Mieli bowiem dalekosiężne plany wobec „starego niemieckiego miasta – Posen”. Miało się ono stać stolicą Warthegau (Kraju Warty), a w związku z tym

spodziewano się masowego napływu niemieckich urzędników.

Paradoksalnie w okresie okupacji niemieckiej system komunikacji publicznej znacznie rozbudowano. Powstały nowe linie trolejbusowe, Niemcy uruchomili też regularne kursy tramwajów wodnych na Warcie. Ze zdobytych miast sprowadzali pojazdy, które zasilają poznański tabor. Sprowadzono m.in. 16 autobusów z Wiednia i Kassel. Z kolei w sierpniu i wrześniu 1944 roku do Poznania przywieziono 31 wagonów tramwajowych z ogarniętej powstaniem Warszawy.

W czasie walk o miasto w styczniu i lutym 1945 uległo zniszczeniu około 30 proc. taboru i 80 proc. sieci trakcyjnej. Uszkodzone lub zasypane gruzami były także ulice i tory tramwajowe. Przywrócenie komunikacji publicznej do stanu normalności było niezwykle trudne. Jednak się udało i już 4 marca 1945 roku na linię wyjechał pierwszy tramwaj, a 14 maja – autobus. Pierwszą powojenną linię trolejbusową uruchomiono dopiero rok później – 1 marca 1946 roku.

MPK i MPT

Okres PRL-u był czasem rozwoju sieci komunikacji publicznej w Poznaniu, ale jednocześnie stale występowały problemy techniczne, taborowe i finansowe. W 1951 roku dawna PKE zmieniła nazwę na – funkcjonującą do dziś – MPK (Miejskie Przedsiębiorstwo Komunikacyjne). W tym samym roku Po-

znań kupił nowe tramwaje polskiej produkcji, a w 1953 uruchomił kursy nocne.

Od 1952 do 1962 roku MPK miało w swojej flocie także taksówki osobowe i bagażowe. W 1962 roku z MPK wyodrębniła się taksówkowa spółka córka pod nazwą MPT (Miejskie Przedsiębiorstwo Taksówkowe). Trudno dziś uwierzyć, że w okresie głębokiego komunizmu usługi taksówkowe świadczyło miasto, a prywatna przedsiębiorczość transportowa była zakazana lub utrudniana.

W latach 70. ktoś wpadł na dziwny pomysł dołączenia do poznańskiego MPK komunikacji miejskiej w Gnieźnie i w Kórniku. Gniezno odłączyło się w 1982 roku, a Kórnik dopiero w 1991 roku. Lata 90. były zresztą okresem wielkich zmian i ponownego wejścia przedsiębiorstwa na drogę nowoczesności.

Jej zwiastunem było wprowadzenie w 1991 roku szczegółowych rozkładów jazdy. Wcześniej bowiem tramwaje i autobusy nie miały wyznaczonych czasów przyjazdu i pasażer mógł czekać na tramwaj lub autobus nawet godzinę. Starsi poznaniacy pamiętają dobrze, że tramwaje jeździły wtedy „stadami”. Na przykład na przystanku pojawiały się trzy trzynastki, jedna po drugiej, w odstępie kilku minut. A potem przez godzinę nie przyjeżdżała żadna. Dzisiaj, gdy na przystankach stoją elektroniczne tablice informacyjne, a aplikacja w telefonie pokazuje, gdzie jest mój

tramwaj, trudno uwierzyć, że kiedyś rozkład jazdy po prostu... nie istniał.

Tatry, helmuty i solarisy

W 1995 roku władze Poznania podjęły odważną decyzję o wzięciu kredytu i zakupie 122 nowoczesnych autobusów niskopodłogowych. W tym czasie była to zmiana wręcz rewolucyjna i zapoczątkowała nową epokę w poznańskiej komunikacji. Jej kolejnym elementem było otwarcie w 1997 roku trasy Poznańskiego Szybkiego Tramwaju, umożliwiającej szybki dojazd z Piątkowa do centrum. W tym samym roku do Poznania dotarły pierwsze tramwaje niskopodłogowe. Były to prototypowe pojazdy typu Tatra, wykonane przez polsko-czeskie konsorcjum Cegielski-Tatra CKD.

10 nowych składów, które zresztą dość często się psuły, nie rozwiązało problemu braku taboru. Od 1996 roku miasto sprowadzało więc używane tramwaje z Niemiec. Łącznie było to prawie 40 składów typu GT6, GT8 i M pozyskanych z Düsseldorfu i Frankfurtu nad Menem. Nazywane przez poznaniaków „helmutami”, były eksploatowane aż do 2019 roku!

Stare helmuty, chociaż niezawodne, stopniowo zastępowano nowoczesnymi, niskopodłogowymi tramwajami. W latach 2003–2004 kupiono 14 typu Siemens Combino. Później pojawiły się kolejne, m.in. 45 typu Solaris Tramino i 20 typu



Pamiętkowy przejazd tramwaju konnego przez centrum miasta, 1979 r.

Moderus Gamma. Miasto i MPK nie zapomniały także o unowocześnianiu floty autobusowej. Stare autobusy są stopniowo wymieniane na nowe, z lepszymi silnikami i klimatyzacją. Ze względów ekologicznych w Poznaniu pojawiło się także 21 autobusów elektrycznych zasilanych ogniwami litowo-tytanowymi. Ich dostawa zakończyła się w lutym 2020.

Czym w przyszłości zaskoczy nas MPK Poznań? Największe oczekiwania związane są z budową trasy tramwajowej na Naramowice – dzielnicę dotychczas „wykluczoną komunikacyjnie”. Kończy się też budowa krótkiego odcinka torowiska od ronda Żegrze do ul. Unii

Lubelskiej. Jest także szansa na realizację zapowiadanego od ponad 20 lat projektu trasy tramwajowej na ul. Ratajczaka. W planach jest również realizacja projektu „Copernicus” – budowy ponad 3 km linii tramwajowej do os. Kopernika oraz przedłużenie o 2 km linii na ul. 28 Czerwca 1956 roku do Klina Dębieckiego.

By miejskie autobusy nie stały w korkach i jeździły punktualnie, wyznaczane są kolejne buspasy, po których nie mogą jeździć samochody osobowe. Wymieniane są też stare wiaty przystankowe i pojawiają się nowe biletomaty oraz kolejne elektroniczne tablice informacyjne.

Szymon Mazur

Andrzej Porawski – autorytet samorządowy

Działacz Solidarności, radny miejski i członek Zarządu Miasta, wieloletni dyrektor Biura Związku Miast Polskich.

Urodził się 1 marca 1951 roku w Poznaniu. Z zawodu technolog drewna, w 1980 roku został członkiem Solidarności, był delegatem na I Krajowy Zjazd Delegatów w Gdańsku, zasiadał w Ogólnopolskiej Komisji Porozumiewawczej Nauki. W stanie wojennym, w grudniu 1982 roku został zatrzymany i oskarżony o działalność w nielegalnym Tymczasowym Zarządzie Regionu Wielkopolska NSZZ „Solidarność”. Postępowanie karne umorzono w sierpniu 1983 roku na mocy amnestii.

Współautor demokratycznych zmian w Polsce – w 1989 roku był zastępcą szefa sztabu wyborczego

miejskiego Komitetu Obywatelskiego w Poznaniu, współorganizował zwycięską kampanię wyborczą KO w Poznaniu. Później kierował biurem posłów i senatorów Obywatelskiego Klubu Parlamentarnego w Poznaniu. Radny Poznania w latach 1990–1998 (w I kadencji pracował w Zarządzie Miasta, w II kadencji był wiceprzewodniczącym Rady Miasta) i 2002–2006, radny sejmiku wielkopolskiego I kadencji. Politycznie związany z Partią Chrześcijańskich Demokratów oraz AWS, w 2002 roku kandydował do samorządu z listy wyborczej PO. Od 1991 roku jest dyrektorem Biura Związku Miast Polskich. Wspomnień Andrzeja Porawskiego z burzliwych wyborów 1989 roku można wysłuchać na stronie Poznańskiego Archiwum Historii Mówionej.

boj



Andrzej Porawski



Poznańskie Archiwum Historii Mówionej (historiamowiona.poznan.pl) to rozmowy z poznaniakami i Wielkopolanami, którzy opowiadają o swoich przeżyciach. Są wśród nich uczestnicy takich wydarzeń jak Czerwiec 1956, ale też osoby, które na przykład chcą podzielić się wspomnieniami o tym, jak się żyło na podpoznańskiej wsi po zakończeniu II wojny albo na Ratajach w latach 70. W ten sposób, w żywym słowie, utrwalana jest pamięć o historii najnowszej i życiu codziennym w Poznaniu i regionie.



HISTORIE WIELKIE I MAŁE

Poznańskie Archiwum Historii Mówionej
to kilkaset rozmów z Wielkopolanami.

Utrwalamy relacje o historii i życiu codziennym miasta i regionu.

Znasz osoby, których historię warto utrwalić?

Dysponujesz archiwalnymi nagraniami „świadków historii”?

SKONTAKTUJ SIĘ Z NAMI!

