

## OŚWIADCZENIE O PRZENIESIENIU PRAW DO PRACY KONKURSOWEJ

Dnia .....

.....  
(imię i nazwisko Uczestnika)

.....  
(numer PESEL lub inne oznaczenie identyfikujące uczestnika)

zwany/a dalej „**Uczestnikiem**”

w celu pełnej realizacji postanowień regulaminu Konkursu na opracowanie projektu pomnika króla Przemysła II w Poznaniu (zwanego dalej „**Regulaminem Konkursu**”)

składa niniejsze oświadczenia.

### § 1

1. Praca konkursowa zgłoszona przez Uczestnika w konkursie na opracowanie projektu pomnika króla Przemysła II w Poznaniu (zwanego dalej „**Konkursem**”) pod kodem rozpoznawczym 

--	--	--	--	--	--	--

 wraz z towarzyszącymi jej utworami wyszczególnionymi w punkcie 10.3. Regulaminu Konkursu, w tym w szczególności modelem (zwane dalej łącznie „**Pracą konkursową**”) stanowią utwór w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994r. (tekst jednolity Dz.U. z 2019 r. poz. 1231) i tym samym są przedmiotem praw autorskich oraz podlegają ochronie na podstawie przepisów ww. ustawy.
2. Uczestnik oświadcza, że Praca konkursowa jest wynikiem pracy Uczestnika.

### § 2

Uczestnik zapewnia, iż Praca konkursowa nie jest w niczym i przez nikogo ograniczona, a w szczególności jest wolna od wad prawnych oraz stanowi oryginalną kreację. Uczestnik gwarantuje jednocześnie, iż w dniu zgłoszenia Pracy konkursowej do udziału w Konkursie i przekazania jej Miastu Poznań przysługuje mu pełnia praw autorskich do Pracy konkursowej

jak również do złożonych nośników i modelu, w zakresie niezbędnym dla kompletnej realizacji postanowień Regulaminu Konkursu oraz postanowień zawartych w niniejszym dokumencie.

### § 3

1. W razie przyznania Uczestnikowi nagrody lub wyróżnienia w Konkursie oraz w zamian za nagrodę bądź lub wyróżnienie w kwocie ustalonej w pkt 18.1. Regulaminu Konkursu, Uczestnik z chwilą określoną w pkt. 20.3. Regulaminu Konkursu przenosi na rzecz Miasta Poznań majątkowe prawa autorskie do Pracy konkursowej, jako całości oraz do każdej jej części na polach eksploatacji, o których mowa w treści art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, zezwalając na jego wykorzystanie w sposób określony w Regulaminie Konkursu, a w szczególności na polach eksploatacji obejmujących:
  - a) utrwalanie i zwielokrotnianie Pracy konkursowej, w tym poprzez wytwarzanie i reprodukcję kopii Pracy jak i jej elementów w każdej technice i w każdej formie, w szczególności techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego lub techniką cyfrową, w sposób stały lub czasowy, w części lub całości na wszelkich nośnikach danych znanych w chwili zgłoszenia Pracy konkursowej w Konkursie, włącznie z czynnościami przygotowawczymi do sporządzenia egzemplarzy Pracy konkursowej;
  - b) wykorzystanie Pracy konkursowej lub jej elementów w pracach nad innymi projektami, planami, rysunkami, makietami czy innego rodzaju utworami dotyczącymi terenów objętych Konkursem, w tym w szczególności użycie w celu przeprowadzenia dyskusji publicznej czy wykorzystanie w ramach innego postępowania administracyjnego dotyczącego przedmiotowego obszaru;
  - c) obrót oryginałem albo egzemplarzami nośników, na których utrwalono Pracę konkursową, w postaci wprowadzania zwielokrotnionych egzemplarzy nośników do obrotu drogą przeniesienia własności (w sposób odpłatny albo nieodpłatny), przez rozpowszechnianie Pracy konkursowej, jak i jej elementów we wszelkich formach oraz w publikacjach wszelkiego typu, w tym w szczególności w formie drukowanej oraz za pomocą sieci Internet, a także użyczenia lub najmu Pracy konkursowej albo jego elementów oraz kopii;
  - d) rozpowszechnianie Pracy konkursowej w postaci publicznego wyświetlania, odtwarzania, wykorzystania całości Pracy konkursowej oraz jej elementów w działaniach multimedialnych, poprzez takie publiczne udostępnienie Pracy konkursowej lub jego elementów, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, fotografowanie Pracy konkursowej w celu udostępnienia szerszej publiczności, opracowanie według Pracy konkursowej prezentacji multimedialnej, udostępnianie i rozpowszechnianie w sieciach komputerowych, w szczególności przez Internet jak i poprzez zamieszczenie na serwerach nie należących do Miasta Poznań, wprowadzanie do pamięci komputera

lub innych urządzeń służących do przetwarzania danych - jakkolwiek techniką włącznie z tymczasowa (czasową) postacią pojawiającą się np. w pamięci RAM.

2. Rozpowszechnianie Pracy konkursowej lub nośników, na których została ona utwalona jest dozwolone pod warunkiem każdorazowego ujawnienia autorów Pracy konkursowej wymienionych w niniejszym dokumencie.
3. Miasto Poznań nabywa także prawo zbycia praw do Pracy konkursowej na rzecz innego podmiotu lub udzielenia upoważnienia w zakresie korzystania z Pracy konkursowej (licencji), co nie wymaga zgody Uczestnika czy pozostałych współtwórców.
4. Na warunkach określonych w Regulaminie Konkursu, Miasto Poznań nabywa również własność nośników, na których zapisano Pracę konkursową i które zostały złożone przez Uczestnika w celu przystąpienia do Konkursu. Uczestnik przenosi również na rzecz Miasta Poznań własność modelu przygotowanego i przekazanego zgodnie z postanowieniami Regulaminu Konkursu. Przeniesienie własności rzeczy opisanych w niniejszym ustępie następuje w ramach nagrody wypłaconej na rzecz Uczestnika.
5. Uczestnik upoważnia Miasto Poznań do dalszego przenoszenia praw i upoważnień określonych w niniejszym paragrafie na rzecz innych podmiotów.

#### **§ 4**

1. Uczestnik oświadcza, iż wszelkiego rodzaju rozliczenia finansowe pomiędzy Uczestnikiem, a współtwórcami Pracy konkursowej zostały ustalone i dokonane na mocy odrębnego porozumienia stron zawartego z uwzględnieniem art. 9 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. W związku z treścią ust. 1 Uczestnik zapewnia, że wobec Miasta Poznań, czy podmiotów określonych w § 3 ust. 6 powyżej, nie będą w przyszłości zgłaszane jakiegokolwiek roszczenia finansowe ze strony współtwórców Pracy konkursowej czy ze strony innych podmiotów. W razie wystąpienia wobec Miasta Poznań, lub wobec innego podmiotu, korzystającego z Pracy konkursowej na mocy upoważnienia, z roszczeniami związanymi z wykonywaniem praw do Pracy konkursowej Uczestnik zwolni Miasto Poznań lub inny podmiot upoważniony ze wszelkich podniesionych roszczeń oraz naprawi ewentualne szkody, które Miasto Poznań lub inny podmiot poniósł lub poniesie w związku ze zgłoszonym roszczeniem.

.....  
Imię i nazwisko

Podpis