



Praktyki z zakresu przygotowania graficznego publikacji

Praktykanci poznają zasady projektowania, składu komputerowego i przygotowania do druku publikacji periodycznych i nieperiodycznych, pogłębią znajomość programów graficznych używanych w składzie wydawnictw (DTP) i wykonają zadania dostosowane do stanu wiedzy i poziomu zaawansowania. Staż koncentruje się na praktycznym zastosowaniu wiedzy w realiach codziennej pracy w studiu.

Uwaga! Wymagana znajomość podstaw Adobe InDesign i Photoshop!



Program realizowany jest w edycjach corocznych. Zajęcia organizowane są od stycznia do października i trwają trzy tygodnie (lub 30 dni w ramach umowy wolontariackiej). Odbywają się od poniedziałku do piątku w godzinach 10–14 (istnieje możliwość indywidualnego dostosowania godzin).

Osoby zainteresowane udziałem w praktykach proszone są o kontakt z Joanną Pakułą, kierownikiem studia graficznego (tel. 61 854 07 65), oraz o przesłanie aplikacji w formie listu motywacyjnego oraz CV do sekretarza wydawnictwa Joanny Gaca-Wyczółkowskiej (joanna.gaca@wm.poznan.pl).

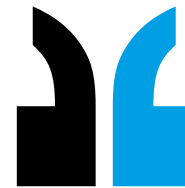
Rezerwację terminu prosimy potwierdzić w tygodniu poprzedzającym rozpoczęcie praktyk.

Więcej informacji o Wydawnictwie:
wmposnania.poznan.pl

Wydawnictwo Miejskie Poznań
ul. F. Ratajczaka 44
(budynek Arkadii, I piętro)



fot. P. Skórnicki

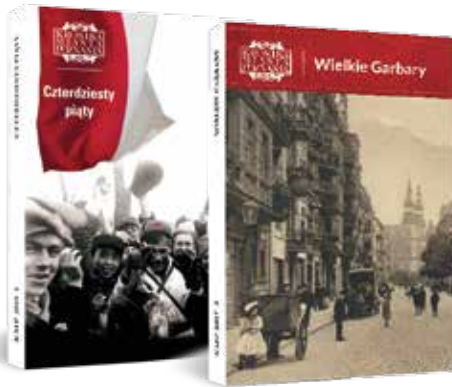


Wydawnictwo
Miejskie
Poznań



autorski program praktyk wydawniczych
oraz indywidualne staże w studiu graficznym

PERIODYKI



KSIAŻKI



Wydawnictwo Miejskie Poznań jest unikatową oficyną stworzoną z myślą o poznaniakach, ich gościach i turystach z różnych stron kraju i świata. Pomagamy zrozumieć i polubić Poznań. Publikowane przez nas pozycje periodyczne, książkowe, albumy oraz realizowane projekty (m.in. internetowe, eventy informacyjno-edukacyjne, warsztaty) wyznaczyły Wydawnictwu ważne miejsce na kulturalnej mapie Poznania. Szerokie spektrum tematyczne harmonijnie łączymy z wysokim poziomem merytorycznym i edytorskim. Piszemy o historii miasta, jego wybitnych mieszkańcach, zabytkach, wydarzeniach, urbanistyce i architekturze. Publikujemy wydawnictwa nieperiodyczne oraz periodyki („IKS”, „POZnan*”, „Kronika Miasta Poznania”), prowadzimy portale internetowe („Biuletyn.poznan.pl”, „Kulturapoznan.pl” oraz „Multimikser”), realizujemy projekt digitalizacyjny „CYRYL” (także portal internetowy „Cyril.poznan.pl”), organizujemy lub współorganizujemy wystawy, podejmujemy działalność edukacyjną i usługową.

PORTALE INTERNETOWE

CYRYL

WWW.CYRYL.POZNAN.PL

kulturapoznan.pl

biuletyn.poznan.pl



Program staży i praktyk

Od 2013 roku Wydawnictwo realizuje **autorski program staży i praktyk studenckich**, adresowany przede wszystkim do studentów studiów magisterskich i doktoranckich kierunków humanistycznych, którzy mają obowiązek odbycia praktyki studenckiej lub chcieliby ją odbyć nieobowiązkowo. Celem programu jest stworzenie studentom możliwości zdobycia nowych umiejętności i doświadczeń, wykorzystania w praktyce wiedzy przyswajanej podczas studiów.

Praktyki wydawnicze

W ramach tych praktyk studenci poznają cykl produkcyjny wydawnictwa (periodycznych i nieperiodycznych) – od za budżetowania, poprzez planowanie i zamawianie materiałów autorskich, opracowanie szaty graficznej, redakcję, korektę, po druk. Uczą się także redagowania oraz pisania tekstów informacyjnych, felietonów, komentarzy. Opracowują materiały autorskie oraz piszą na tematy im zlecone, są delegowani na konkretne wydarzenia z zadaniem stworzenia tekstu. Przygotowane przez nich materiały są redagowane w ich obecności przez doświadczonych redaktorów i omawiane. Studenci nabywają praktycznych umiejętności wymaganych od redaktora. Uczą się zdobywania informacji, rozmowy o tekście, pisania różnych publicystycznych i informacyjnych form dziennikarskich. Poznają także cykl produkcji publikacji, druku i mechanizmy promocji.

Korekta (od łac. correctio) – poprawianie, polepszanie, poprawka – sprawdzanie i poprawianie form drukowych, przeznaczonych do odtworzenia poligraficznego tekstu i obrazów graficznych, w węższym sensie korektą nazywa się poprawianie składu poligraficznego.

lp
MLU Lpr rs
lp
Frz Fg
le dgr

Program realizowany jest w edycjach corocznych. Praktyki mające formę wykładów i zajęć praktycznych organizowane są od czerwca do września i odbywają się w dwutygodniowych turnusach, od poniedziałku do piątku w godzinach 10–14.

Terminy w 2018 roku

3–14 września

Uwaga! Ze względów technicznych staże wakacyjne (czerwiec, lipiec, sierpień) zostały odwołane.

Osoby zainteresowane udziałem w stażach proszone są o przesłanie listu motywacyjnego oraz CV do sekretarza wydawnictwa Joanny Gaca-Wyczołkowskiej (joanna.gaca@wm.poznan.pl).

Rezerwację terminu prosimy potwierdzić w tygodniu poprzedzającym rozpoczęcie praktyk.